

Partitur in C

In der Halle des Bergkönigs

Edvard Grieg

Arrangement:
Roland Kreid

Musikverlag Kreid
Hebelstr. 6
7516 Karlsbad 1
Tel.: 07202 / 1827



Copyright 1991 by Musikverlag Kreid Abschrift und Nachdruck verboten

Hard Beat

1

1. Stimme *ff* $\text{♩} = 140$

2. Stimme *ff*

3. Stimme *ff*

4. Stimme *ff*

5. Stimme *ff*

Drums *ff* H.H. D9 Db9 Cm7 Eb9 D9 Db9 Bbm

Maracas *ff*

Cabassa *ff*

Cowbell *ff*

Tambour. *ff*

Bongos *ff*

1.x tacet Flt. 8va

mf 1.x tacet

mf 1.x tacet

mf

mf

mf

mf

mf

mf

2

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

4. Stimme

5. Stimme

Drums C7 Cb7 Bbm Db F Bbm F

Maracas

Cabassa

Cowbell

Tambour.

Bongos

1.x tacet

mf 1.x tacet

3

1. Stimme

2. St.

3. St.

4. St.

5. Stimme

Drums Eb Ab9 G Ab G

Maracas

Cabassa

Cowbell

Tambour.

Bongos

6

1. Stimme

2. St.

3. St.

4. St.

5. Stimme

Drums Fm G G9/5b fill ad lib.

Maracas

Cabassa

Cowbell

Tambour.

Bongos

ff

2

3 Flt. 8va

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

4. Stimme

5. Stimme

Drums Bbm F Cm7 H.H. Eb9 D9 Db9 Cm7 Eb9

Maracas

Cabassa

Cowbell

Tambour.

Bongos

ff

ff

ff

ff

ff

4

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

4. Stimme

5. Stimme

Drums D9 Db9 Cm D7 Db7 Cm

Maracas

Cabassa

Cowbell

Tambour.

Bongos

1.x tacet

1.x tacet

1.x tacet

f

f

f

f

f

1. Stimme
2. St.
3. St.
4. St.
5. Stimme

Drums
Maracas
Cabassa
Cowbell
Tambour.
Bongos

ff
ff
ff
ff
ff

Cm7 Eb9 D9 Db9

1. Stimme
2. St.
3. St.
4. St.
5. Stimme

Drums
Maracas
Cabassa
Cowbell
Tambour.
Bongos

f
f
f
f
f

Cm7 Eb9 D9 Db9 Cm D7 Db7 Cm

1. Stimme
2. St.
3. St.
4. St.
5. Stimme

Drums
Maracas
Cabassa
Cowbell
Tambour.
Bongos

Cm D7 Db7 Cm

1. Stimme
2. St.
3. St.
4. St.
5. Stimme

Drums
Maracas
Cabassa
Cowbell
Tambour.
Bongos

D7 Db7 Cm D7 Db7 Cm G9# Cm

1. Stimme
2. St.
3. St.
4. St.
5. Stimme

Drums
Maracas
Cabassa
Cowbell
Tambour.
Bongos

Eb D7/5# G Ab G

1. Stimme
2. St.
3. St.
4. St.
5. Stimme

Drums
Maracas
Cabassa
Cowbell
Tambour.
Bongos

Fm G G9/5b *fill ad lib.*
ff

Moderne Arrangements für Jugendorchester und kleine Bläserbesetzungen

von Roland Kreid

Bourree

aus der Suite für 13chörige Laute von Johann Sebastian Bach

Zum Abschied

Abschiedsmedley in Swing. Inhalt: Muß i denn / Ade zur guten Nacht

In der Halle des Bergkönigs

aus der Peer Gynt – Suite von Edvard Grieg.

The House Of The Rising Sun

mit ausgeschriebenem Chorus

Danny Boy

Das englische Volkslied LONDONDERRY AIR als Bossa Nova und Swing.

Havah Nagila

Israelisches Hochzeitslied