

Piroschka

Ungarische Skizze

Musik: Nico Krell
Bearbeitung: Hans Kolditz

Direktion in C

Larghetto $\text{♩} = 66$
Klar./Hr./Sax. *p* *Fig.* *5. Trp.* *ff*

Klar. *Hr./Sax.* *10* *Fig./Klar.* *16* *mf*

Andantino $\text{♩} = 84$
Fl. (Klar.) *8fz* *Fig. Th. (Sax.)* *Bar.* *20* *25* *Tutti* *acc.* *30* *a tempo*

Fl. (Klar.) *Fig. Th. (Sax.)* *Bar.* *35*

030 © Copyright MCMXXIII by Edition aVa. Alleinauslieferung Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

Andantino $\text{♩} = 80$
Klar. Sax. (Fl.) *70* *75* *Bar. Sax. (Fl.)* *80* *Fl.* *Fig./Hr.* *Bass*

Allegretto $\text{♩} = 112$
Tutti *80* *f*

Andantino $\text{♩} = 80$
Trp. *85* *90* *mf* *Hr./Fl.* *Bar.* *D. S. al*

Vivace $\text{♩} = 160$
ff

Direktion in C

40 *Tutti* *f* *Th. Hr.* *acc.*

Andante $\text{♩} = 76$
Fl. Sax. *46* *acc.*

50 *70* *75* *mf* *Fl. Klar. Th. 2* *60*

Allegro $\text{♩} = 138$
Tutti *f* *65* *G P*