# Südliche Impressionen

Direktion in C

Musik und Bearbeitung
Kurt Sorbon



Allegretto ♩=104

Flg./Trp.

Pos./Baß

kl.Tr.

Drums
Perc.

Holz/Sax.

Pos.

Holz/Sax.(Pos.)

Hr.

Schellenkranz

Kastagnetten

Tutti

1.Trp.

2.Trp.

Andante ♩=80

Flg./Hr./Sax.

Th.

2679 © Copyright MCMLXXXI by Musikverlag Wilhelm Halter, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21.
Alle Rechte vorbehalten.



Flöte

Trp.-Solo

Klar.
Pos.

Horn

Th.(ad lib.Alt-Sax. 8va)

Tutti

Holz

Flg./Th.



Tutti

Pos.

Th.


Holz
Allegro moderato ♩-112
65
70
75
80
85
Hr.
Hr./Pos./
Baß
Schellenkranz
Holz
Trp./Flg




90
95
100
105
110
Th.
Pos.
Kastagnetten
Trp.
Flg.




115
120
125
130
135
1.
2.
Trp.
Pos.
Flg.
Trp.
l'istesso tempo
2. Flg.
2. Trp.
1. Flg./1. Trp.
3. Pos.
Baß
2. Pos.
Bar.
1. Pos.
Th.
Holz
Sax.
Hr.
Baß
Pos.
1. Flg.
1. Trp.
2. Flg.
2. Trp.
Hr.
Sax.
Tom-Tom
Schellen-
kranz




140
145
150
155
Holz
Flöte/1. Klar.
Flg./Alt-Sax
Trp./Ten.-Sax.

SAMPLE PAGE




SAMPLE PAGE