

Sonne über Arizona

Ouvertüre

Bill Brooklyn
Bearbeitung Gustav LottererDirektion in B
Allegro brillante

Kl. Tr.
gr. Tr. Bck.

Kl. Tr.
gr. Tr. B

Kl. Tr.
gr. Tr. B

Kl. Tr.
gr. Tr. B

Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe-West

2063

Aufführungsrecht vorbehalten

Holz
FgH
Trpt. Sax.
Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Direktion in B

3

FgH Trpt.
D FgH Sax.
Th. Bar.
Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Holz
Trpt.
Hörner
1. Bass
Kl. Tr.
gr. Tr.

1. Hr. Pos.
Th. Bar.
Trpt. Sax.
Kl. Tr.
gr. Tr.

Blech
Kl. Tr.
gr. Tr.

Direktion in B

Holz
FgH
Trpt. Sax.
Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Kl. Tr.
gr. Tr.

Direktion in B

5

Kl. Tr.
gr. Tr.

Adagio Holz
Sax.
Bar.
Th.
Hörner
1. Bass
2. Bass

62 Etwas fließender Holz
Trpt.
Hörner
Pos. Bässe

68 Klar.
FgH
Bässe, Hörner

Fl. *Adagio*
rit. *mf* Holz, Trpt.
rit. *mf* Th. Bar.
mf Pos. *mf* Bässe Hörner
kl. Tr. gr. Tr. m.B.

sehr breit
f Bässe Hörner
kl. Tr. gr. Tr. m.B.

Allegro - marcia
kl. Tr. gr. Tr.

Trpt. Th. *mf*
kl. Tr. gr. Tr. *mf*

Holz, Sax. Flgh. *Adagio - maestoso* Holz 8va
cresc. *ff*
kl. Tr. gr. Tr.

rit. rit.
kl. Tr. gr. Tr.

Allegro rapido
f kl. Tr. gr. Tr. B. B.

kl. Tr. gr. Tr. B. B.

Holz 92 Holz
kl. Tr. gr. Tr.

100 Flgh. Sax. *mf* *cresc.*
kl. Tr. gr. Tr.

Holz 106 Tutti
kl. Tr. gr. Tr. *mf* B. *f*

kl. Tr. gr. Tr.

L'istesso - Tempo 122
Trpt. Hörner *molto rit.* Pos. Bässe *molto rit.*
kl. Tr. gr. Tr.