

Ouverture zur Oper

"Zampa,"

Direktion in C

v. L. J. F. Herold
bearb. v. Gust. Lotterer

Allegro vivace $\text{♩} = 152$

Pk. Schlagz.

1 FL. Klar.

Ob.

p

ff

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

227/6

Aufführungsrecht vorbehalten.

Klar.

Fg., Tb. 1

5 Klar., Trp.

Hr.

Bässe

poco a poco Allegro

Holzbl.

6 Allegro animato

Klar.

Ob.

p

Corn, Bässe

Pk. kl. Tr.

37

2 Andante

ff

pp

ff

pp

ff

pp

ff

pp

3 Un poco piu mosso

Fl. 8va

ppp

f

pp

Pk. - Klar., Flgh.

kl. Tr.

48

f

ff

p

Schlagz. ohne Bck.

Pk.

4 Andante non troppo

Flgh. Solo

p

Hr. Barit.

90

Gr.Tr.

95

100

f

Pos.

7 Allegro vivace

$\text{♩} = 116$

ff

Pk. Schlagz.

112

1

116

125

8 Trp. Tutti Fl. 8va Flgh., Klar.

ff kl. Tr.

131 Trp. Tutti

ff kl. Tr. Pk.

136

gr. Tr. m. Bek.

141

177

7

182

kl. Tr.

188

11

f *pp* Gr.Tr.

194

200

9 *piu lento espress.* $\text{♩} = 112$

p Solo Klar.

152

rall. Hr. Barit.

a tempo

158 *p*

10 *Un poco Allegro* $\text{♩} = 116$

165 Flgh., Klar. Ob. *p*

173

sempre stacc.

206

ff Pk. Schlz.

212

12 *Un poco Allegro* $\text{♩} = 116$

218 Blechsatz *fz* Pk. Schlz.

Tutti Holzbl. 8va.

226 *ad lib.* Flgh. *p* Pk.

232

237

240

240

Fl. Eb Klar. Bb Klar.

ff

241

ff

Blechsatz

278

247

Tutti
Holzbl. 8va.

fz

Bässe

ff

Pk. Schlz.

fz

284

ff

kl. Tr.

ff Pk. gr. Tr.

256

14 Tutti

f

Bässe 8va.

ff

291

264

ff

Pk. Schlz.

299

fz

fz