

Die altdeutsche Polkahitparade

Potpourri

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Viad Kabec

Direktion in C

Polka - Tempo

1. Liechtensteiner Polka

ff *Ab* *Eb* *Bb* *f* *Eb* *Pos. gliss.*

Fl. *Trp.* *Pos.* *gliss.*

Ab *Ch* *Eb* *Bb7* *Eb* *mf* *Ab* *Pos. Horn*

Ebdm *Eb* *Cm* *F7* *Bb7* *Ebdm*

Tutti *Fl.* *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Bb7* *Bb7* *Th.* *Bb7*

Nr. 1 © Copyright 1957 by MINERVA-MUSIC, Berlin-Wilmersdorf. Mit freundlicher Genehmigung. Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

2. Schwarzwald Marie

Fl. *Trp.* *Hr.* *mf* *Ab* *Eb7* *Gr. Tr.*

Ab *Eb7* *Ab* *mf* *Ab* *Eb7* *Trp.* *Pos. Bass*

Ebdm *Bb7* *Ab* *Abm* *Ab* *T-T* *Pos. Bass*

Fl. *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Eb7* *Tutti* *Ab*

4. Köhlerliesel

Fl. *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Ab* *Ebdm* *F7* *Trp.* *Bb* *Eb* *Bb* *F7 Bb*

Nr. 3 © Copyright 1960 by Prisma Musikverlag Rolf Budde, Berlin.

Nr. 4 © Copyright by Musikverlag E.-K.-B. Hildegard Krause.

8

Direktion in C

2. Die Fischerin vom Bodensee

Fl. *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Eb7* *Pos.*

Ab *Db* *Ab* *Eb7* *ff* *Pos.* *Horn*

Ab *Ch* *Eb* *Bb7* *Eb* *mf* *Ab* *Pos. Horn*

Ebdm *Eb* *Cm* *F7* *Bb7* *Ebdm*

Tutti *Fl.* *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Bb7* *Bb7* *Th.* *Bb7*

Nr. 2 © Copyright 1950 by Musikverlag A.G. Zürich © 1959 by Peer Musikverlag GmbH, Hamburg 60, für Deutschland.

10

Direktion in C

5. Anneliese

Fl. *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Eb7* *Pos.*

Ab *Db* *Ab* *Eb7* *ff* *Pos.* *Horn*

Ab *Ch* *Eb* *Bb7* *Eb* *mf* *Ab* *Pos. Horn*

Ebdm *Eb* *Cm* *F7* *Bb7* *Ebdm*

Tutti *Fl.* *Trp.* *Pos.* *gliss.* *Bb7* *Bb7* *Th.* *Bb7*

Nr. 5 Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Edition Simonmusik

120 *ff* *Tutti* *Eb*

125 *f* *Eb7* *Eb* *130*

135 *ff* *Eb* *Tutti*

140 *Eb* *Eb* *Ab* *Eb* *Eb7* *Eb* *Ab* *Eb* *Bb7*

145 *fz* *Eb*