

Top American TV-Hits
 Direction in C Selection Zusammenstellung und
 Bearbeitung: Anthony Kosko

Tempo $\text{♩} = 116-120$
Falcon Crest

1 Holz + Alt-Sax. + #
 2 Bb-Klar.
 3 Holz.
 4 Flg./Sax.
 5 Trp. + Hörner
 6 Trp. + Hörner
 7 Trp. + Hörner
 8 Trp. + Hörner
 9 Trp. + Hörner
 10 Trp. + Hörner

© 1958 © Copyright 1990 Nr. 1 (C) Copyright 1981 by Marlor Music (ASCAP). This arrangement Copyright 1982 by Marlor Music (ASCAP). A Division of Lerner Music Publ. Inc. - Melodie der Welt, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main, für Deutschland, Österreich, Schweiz, Albanien, Bulgarien, Ungarn, Polen, CSFR, Jugoslawien, UdSSR, Rumänien. Mit freundlicher Genehmigung: Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

3

Direction in C

11 Holz.
 12 Flg./Sax.
 13 Trp. + Hörner
 14 Trp. + Hörner
 15 Trp. + Hörner
 16 Trp. + Hörner
 17 Trp. + Hörner
 18 Trp. + Hörner
 19 Trp. + Hörner
 20 Trp. + Hörner

Direction in C

21 Holz.
 22 Flg./Sax.
 23 Trp. + Hörner
 24 Trp. + Hörner
 25 Trp. + Hörner
 26 Trp. + Hörner
 27 Trp. + Hörner
 28 Trp. + Hörner
 29 Trp. + Hörner
 30 Trp. + Hörner

4

Direction in C

② Moderato - Beat $\text{♩} = 104$
Crockett's Theme

1 Bb-Klar.
 2 Fm Bässe
 3 Schlagzeug
 4 Tambourin
 5 Congas
 6 Bb-Klar.
 7 4 Hörner
 8 Pos.
 9 Pauken I
 10 Pos.

Direktion in C

50

Fl./Oboen
1. Kl./Bells

2.+3. Klar.

Flg.+Sax.

Hornen
Ten.
Hornen

Pk.

55

Eb

Gb

Ebm

Bbm

Fm

Ab

Eb

60

2.+3. Klar.

4 Trip.

Flg.

Direktion in C

80

Fl./Oboen
Es-Klar.
1. Klar.

4 Trip.
Flg.

Hornen
Ten.
Hornen

Pk.

85

Eb

Gb

Ebm

Bbm

Fm

Ab

Eb

90

2.+3. Klar.

4 Trip.

Flg.

Direktion in C

61

Fl./Oboen
Es-Klar.
1. Klar.

4 Trip.
Flg.

Hornen
Ten.
Hornen

Pk.

66

Eb

Gb

Ebm

Bbm

Fm

Ab

Eb

70

2.+3. Klar.

4 Trip.

Flg.

Direktion in C

90

Fl./Oboen
Es-Klar.
1. Klar.

4 Trip.
Flg.

Hornen
Ten.
Hornen

Pk.

95

Eb

Gb

Ebm

Bbm

Fm

Ab

Eb

100

2.+3. Klar.

4 Trip.

Flg.

Direktion in C

105

110 Holz

1. + 2. Horn

Ten. B. Sax.

115

Flg./Trp.

Direktion in C

125

1. Alt. Sax. - Solo

140 Holz

2-3. Klar. / Fagott

Hörner

simile

145 Holz

Flg. + Trp.

1. Horn + Ten.

Pos. / Hrn.

Direktion in C

120 Holz

Trp. / Flg.

Hrn.

Ten. + 1. Hr.

Fm Hörner + Pos.

Congas

simile

simile

130

Direktion in C

150

Bbm

Db

Fm

Ab

Bbm

155 Holz

Flg. / Sax. / Ten.

Db

Fm

Ab

Bbm

Db

160

Fm

Ab

Bbm

Db

Hörner Pos.

Hrn.

Direktion in C

Tempo ♩ = 116 - 120
④ Flamingo Road

165 Holz
166 Flg./Sax.
167 Fm
168 Bbm7 Eb7
169 Ab Fm
170 Solo
171 Tambourin: Congas
172 Trp.
173 Bbm7 Eb7 Fm Fm7 Bbm7
174 Ab Fm
175 Tambourin + Congas simile
176 1. Horn Trp./Pos.
177 Fm Fm7 Bbm7 Eb7
178 Db Bbm7 Eb7/9 Db Cm
179 Fm

№ 4. (C) Copyright 1980 by Marlor Lorimar Music, a division of Lorimar Music Publishing Inc., Melodie der Welt, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main, für Deutschland, Österreich, Schweiz, Albanien, Bulgarien, Ungarn, Polen, CSFR, Jugoslawien, UdSSR, Rumänien.

Direktion in C

180 Trp./Pos.
181 Cm Cm7 Fm Fm7 Db Bbm7 Eb7 Db Cm Cm7
182 Flg./Sax. / Gl.-Spiel
183 Flg./Sax.
184 2. + 3. Klar.
185 Trp.
186 G7/9 1. Horn Ab7 Fm Fm7
187 Bbm7 Eb7 Fm Fm7
188 Bbm7 Eb7 Fm Fm7
189 Tambourin: Congas
190 Flg./Sax. / Gl.-Spiel
191 Flg./Sax.
192 2. + 3. Klar.
193 Trp.
194 1. Trp.
195 Fm Fm7 Bbm7 Eb7 Fm Fm7
196 Bbm7 Eb7 Fm Fm7
197 Tambourin: Congas
198 Flg./Sax. / Gl.-Spiel
199 Flg./Sax.
200 2. + 3. Klar.
201 Trp.
202 1. Trp.

Direktion in C

180 1. Horn/3. Klar.
181 Trp.
182 1. Horn
183 Horn
184 Rand
185 Tambourin: Congas
186 4. Hörner oder 5 Sax. - Solo
187 4 Trp.
188 Pos. oder Gitarre
189 Bbm7 Eb7 Ab
190 Fm Fm7 Bbm7 Eb7 Fm Fm7