

1 Diese Musik, ja die gefällt

Marsch

Musik: Frantisek Kmoch
Bearb.: Franz Buggmerl
Text: Ernst Mosch

Direktion in C

Artikel-Nr. 5900 © Copyright by
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-6791 Queidersbach bei Kaiserslautern

Alle Rechte vorbehalten

2 Böhmisches Hochzeit

Walzer

Musik: Jiri Voldan
Bearbeitung: Franz Buggmerl

Direktion in C

Artikel-Nr. 5900 © Copyright by Supraphon Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik, West-Berlin, Schweiz und Benelux-Staaten: Ewoton Musikverlag, 6791 Queidersbach. Für Österreich:
Hermann Schneider Musikverlag, Wien. Alle freundlichen Genehmigungen des Originalverlages.
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern

Alle Rechte vorbehalten

3 Hm - hm - sag' ich aus Liebe Polka

Musik: Karel Vacek
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

Woodwind and string arrangement for 'Hm - hm - sag' ich aus Liebe'. The score includes parts for Holz 8va, Flg., Bass, Tenor, and Tripp. It features a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. The music is marked with various dynamics like *mf*, *f*, and *dim*, and includes performance instructions such as 'Dal Segno al Fine' and 'Trio'. The score is divided into measures numbered 1 through 11.

Artikel-Nr. 5000 © Copyright by Sraphon Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik, West-Berlin und Benelux-Staaten: EWOTON Musikverlag, 6791 Queidersbach, für Österreich und die Schweiz: Hermann Schneider Musikverlag, Wien. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers. Alle Rechte vorbehalten.
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern

EWOTON Direktion in C
Text: Ernst Mosch

4 Abschieds-Polka

Musik: Jaromir Vejvoda
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

Woodwind and string arrangement for 'Abschieds-Polka'. The score includes parts for Holz 8va, Flg., Bass, Tenor, and Tripp. It features a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. The music is marked with various dynamics like *f*, *p*, and *dim*, and includes performance instructions such as 'Trio' and 'D.S. al Fine'. The score is divided into measures numbered 1 through 11.

Art.-Nr. 5000 © Copyright by MOSCH-Musikverlag, Garmingen. Mit freundlicher Genehmigung. Alle Rechte vorbehalten.
EWOTON-INTERNATIONAL Elmar Wolf GmbH · D-68851 Queidersbach bei Kaiserslautern (Germany)

Continuation of the musical score for 'Hm - hm - sag' ich aus Liebe'. It includes parts for Holz 8va, Flg., Bass, Tenor, and Tripp. The music is marked with various dynamics like *f*, *p*, and *dim*, and includes performance instructions such as 'Trio' and 'D.S. al Fine'. The score is divided into measures numbered 12 through 21.

Continuation of the musical score for 'Abschieds-Polka'. It includes parts for Holz 8va, Flg., Bass, Tenor, and Tripp. The music is marked with various dynamics like *f*, *p*, and *dim*, and includes performance instructions such as 'Trio' and 'D.S. al Fine'. The score is divided into measures numbered 22 through 31.

Artikel-Nr. 5000 © Copyright by Edition Supraphon, Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik und Benelux-Staaten: EWOTON-Musikverlag, 66851 Quedersbach und August-Seith-Musikverlag. Für Österreich und die Schweiz: Hermann Schneider Musikverlage Wien. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlagers.

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-66851 Quedersbach bei Kaiserslautern Alle Rechte vorbehalten

Musik: Frantisek Manas
Bearbeitung: Franz Bummerl

Artikel-Nr. 5000 ©Copyright by Edition Supraphon, Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik, Schweiz und Benelux-Staaten: EWOTON-Musikverlag,
66851 Queidersbach. Für Österreich: Hermann Schneider Musikverlage Wien. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlages.

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-66851 Queidersbach bei Kaiserslautern Alle Rechte vorbehalten

Bb Bb BASS *GR. FTR.* BASS *GR. FTR.* Trio D.S. al Fine

Artikel-Nr 5000 © Copyright by Supraphon Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik, West Berlin und General-Lux-Staaten: Ewoton Musikverlag, 6791 Queidersbach. Für Österreich und Schweiz: Hermann Schneider Musikverlage, Wien. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslauter

⑤ HOLZ 8va
F.L.H.

Musical score for Holz 8va (F.L.H.). The score is written on a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one flat (Bb). The tempo is marked 'F.L.H.' (Faster, Legato, Half). The score consists of 11 measures. The first measure has a forte (f) dynamic. The second measure has a 'TEN.' marking. The notes are mostly eighth and sixteenth notes, with some triplets. The bass line is simpler, with mostly eighth notes. The final measure has a 'Bb7' chord marking.

FL
Es KL

FLH

p

D. S. gl. Fine

Bbm TRIQ
 FLN
 TEN
 p
 HOLZ
 F
 Ab5
 Ab
 Ab5

⑦ *HOLZ*

⑦ *HOLZ*

TENOR

③ FLH.
TEN.
cresc.
mf
FINE

Eb Bb5 Eb Ab Eb Bb7 Bb6 Eb7 Eb
 ⑨ HOLZ 8va FLH. *f* HR. *f* HR. 1/2 POS. *f* TAP.

F7 Bb F7 Bb F7 Fb F7b Bb D, S. al Fine

1. 2. TUTTI HOLZ, 8 ya

TRIO

musical notation with piano (p), forte (f), and dynamic markings (POS, 60/rr, D.S. al Fine)

[illegible]

A musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written for piano (p) and includes a vocal line. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The tempo is marked 'mod. ten.' (moderately tenor). The score features various musical notations including chords (e.g., Ab, Eb7, F#), trills (TRP), and a circular ornament (O). The lyrics 'The Rose Tree' are written below the vocal line.

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It features a piano introduction in 3/4 time, marked 'P' and 'Cresc.' (Crescendo). The score includes staves for Treble and Bass Clef, with various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score concludes with a 'FINE' marking and a 'Pos.' (Piano) instruction.

[illegible]

Musik: Karel Vacek
Bearbeitung: Franz Bummerl

Artikel-Nr. 5000 © Copyright by Supraphon Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik, West-Berlin, Österreich, Schweiz, Frankreich, Italien, Spanien, Portugal, Benelux-Staaten, Skandinavien, Finnland und Griechenland: Ewoton Musikverlag, 6791 Queidersbach und Edition Moriart. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers. Alle Rechte vorbehalten.

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern

Musik: Jaroslav Marek
Bearbeitung: Franz Bummerl

Artikel-Nr. 5000 © Copyright by Parton Praha 1. Für die Deutsche Bundesrepublik, West-Berlin, Österreich, Schweiz und Benelux-Staaten. Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers. Alle Rechte vorbehalten.

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern

Art.-Nr. 5000 © Copyright by MOSCH-Musikverlag, Garmingen. Mit freundlicher Genehmigung. Alle rights reserved.

EWOTON-INTERNATIONAL Elmar Wolf GmbH • D-66851 Queidersbach bei Kaiserslautern (Germany)

Art.-Nr. 5000 © Copyright by MOSCH-Musikverlag, Garmingen. Mit freundlicher Genehmigung. Alle rights reserved.

EWOTON-INTERNATIONAL Elmar Wolf GmbH • D-66851 Queidersbach bei Kaiserslautern (Germany)

Direktion in C

Artikel-Nr. 5000 © Copyright by
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-6791 Queidersbach bei Kaiserslautern

TRIO

KLAR. FLÜ. TEN.

5

TRP.

POS.

FLÜ. SAX.

TEN.

6

1. KLAR. FLÜ. TEN.

2.

p