

NR.1 ICH HATT GEGANZT HEUT NACHT

Beguün

Tpo. di Beguine

Musik Frederick Loewe

Bearbeitung Hans Kolditz

Flügelhorn I in B

2378

© Copyright 1956 and 1961 by Alan Jay Lerner and Frederick Loewe Chappel & Co. Inc. N. Y. Chappel & Co. GmbH, Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung: Wilhelm Halter Musikverlag - 75 Karlsruhe 21 - Sophienstraße 246 - Alle Rechte vorbehalten - Nachdruck verboten

NR.3 BEIM KRONENWIRT

Walzer

trad. Hans Kolditz

Flügelhorn I in B

Walzer

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag - 75 Karlsruhe 21 - Sophienstraße 246 - Alle Rechte vorbehalten - Nachdruck verboten

NR.2 TANGO MELODIE

Tango

Rubinstein

Bearbeitung Hans Kolditz

Straffes Tango - Tempo

Flügelhorn I in B

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag - 75 Karlsruhe 21 - Sophienstraße 246 - Alle Rechte vorbehalten - Nachdruck verboten

NR.4 LA BAMBA

Flügelhorn I in B

Moderato

trad. Hans Kolditz

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag - 75 Karlsruhe 21 - Sophienstraße 246 - Alle Rechte vorbehalten - Nachdruck verboten

NR. 5 MALAGA

Bearbeitung Hans Kolditz

Spanischer Marsch

Flügelhorn I in B

Musik Josef Rixner

Paso doble

2378

© Copyright by August Selth Musikverlag, München 2. Mit freundlicher Genehmigung: Wilhelm Halter, Musikverlag, 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246. Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 7 AY-AY-AY

Flügelhorn I in B

Tango

trad. Hans Kolditz

Tango-Tempo

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag, 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 6 POËM

Bearbeitung Hans Kolditz

Langsamer Walzer

Flügelhorn I in B

Musik Zdenko Fibich

Langsamer Walzer

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag, 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 8 ODENWALD-WALZER

Flügelhorn I in B

Tempo di Valse

trad. Hans Kolditz

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag, 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 9 SWING IT, MR. DVORAK

Bearbeitung Hans Kolditz
Moderato

Foxtrott

Flügelhorn I in B

Nach Anton Dvorak

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag · 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 10 MOLLY

Charleston

Hans Kolditz

Flügelhorn I in B

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag · 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 11 IN DER STRASSE WOHNST DU

Bearbeitung Hans Kolditz
Moderato

Flügelhorn I in B

Von Frederick Loewe

2378

© Copyright 1956 and 1951 by Alan Jay Lerner and Frederick Loewe Chappel & Co. Inc. N.Y., Chappel & Co. GmbH, Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung: Wilhelm Halter, Musikverlag · 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

NR. 12 ERSTE BEGEGNUNG

Bearbeitung Hans Kolditz
Polka - Tempo

Polka
Flügelhorn I in B

Bernd Egidius

2378

© Copyright 1975 by Wilhelm Halter Musikverlag · 75 Karlsruhe 21 · Sophienstraße 246 · Alle Rechte vorbehalten · Nachdruck verboten

Trp. 1/2

mf

④ Junge, die Welt ist schön ...

mf

⑤ Ich fang für euch den Sonnenschein ...

f

ff

Spielbar ab folgender

Mindestbesetzung:

Melodie

Flügelhorn I
Flügelhorn II
Tenorhorn I

Melodie

Trompete I
Es-Alt-Saxophon I
B-Tenorsaxophon II

Begleitung

Es- oder B-Hörner
Tuba

oder

Begleitung

Piano (Gitarre, Akkordeon)
Baß

Schlagzeug

Schlagzeug

Lieferbar ist nachstehende Besetzung:

Direktion in C, Flöte in C, Klarinette in Es, Klarinette I in B, Klarinette II in B, Klarinette III in B, Melodie in Es, Flügelhorn I in B, Flügelhorn II in B, Trompete I in B, Trompete II in B, Trompete III in B, Trompete IV in B, Horn I in Es, Horn II in Es, Horn III in Es, Horn IV in Es, Tenorhorn I in B, Tenorhorn II in B, Tenorhorn III in B, Bariton, Posaune I, Posaune II, Posaune III, Tuba I, Tuba II, Schlagzeug, Es-Alt-Saxophon I und III, B-Tenorsaxophon II und IV, Baritonsaxophon in Es.

Hierzu sind auch Stimmen für Bariton, Posaunen I, II, und III sowie Tuba I, II, im Violinschlüssel erschienen.