

TROMPETEN-PARADE

Galopp für drei Solo-Trompeten

Musik Walter Scholz und Rolf Schneeblegl
Bearbeitung Rolf Schneeblegl

Direktion in C

GALOPP

3 Solo-Trompeten

Tutti
f

(Holz)
(Pos., Hörner)
(Tuba + 4. Pos.)
mf

(Tenor, Bar.)

Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

2328

Aufführungsrecht vorbehalten

Direktion in C

3

mf

Pos., Hörner
Tenor, Bar.
(Pk., Tr.)
Bass

(Tenor, Bar.)

Tutti
ff

Direktion in C

4

TRIO

[C + E]

(Holz)
Tenor, / Sax., / Bar.
mf

[D + F]

Holz, Flg., Trp.

cresc.

(Flut./Tpt.)

cresc.

In den Stimmen wurde diese Wiederholung ausgeschrieben

Wiederholung ab (C) dann

(Tutti)

(Ten./Bar.)

Tutti

M. Trommel

CODA

Ten./Bariton

Bässe

D. S. m. Wiederh. dann

(Pauken)

Holz tr.

Sax. Pos.

HR