

Zwei Kerle wie wir

C-Stimme(Akk./ Keyboard)

Beat-Polka ♩ = 117

Musik und Text: E. Simons / G. Grabowski

Bearb.: R. Seifert-Kressbronn

① Ker - le wie wir, die kannst du su - chen glaub' mit. Die geh'n durch

dick und dünn, könn' Pfer-de steh-len und mit dir durch's Feu-er go-hen, Tag und Nacht. Denn

© by Hansa Musikverlag Berlin/ Grasi-Musikverlag

Abdruck mit frdl. Genehmigung: STUDIO-VERLAG R. Seifert 7990 Friedrichshafen

Silbermond

C-Stimme(Akk./ Keyboard)

Walzertempo

Musik: Ivan Presern

Bearb.: R. Seifert-Kressbronn

①

© by VM-Records A 6430 Ötztal für alle Länder (ausgen. Jugoslawien)

Subverlag für BRD: STUDIO-VERLAG R. Seifert D 7990 Friedrichshafen

Pan-Träume

(Wie wird es sein)

C-Stimme(Keyboard/Orgel)

Langsames Tempo ♩ = 85

Musik: Horst Schnebel/ Edward Krok

Text: Norbert Hammerschmidt

Bearb.: R. Seifert-Kressbronn

Pan-Flöte ad lib.

①

②

© by HERNO Musikverlags GmbH

Abdruck mit frdl. Genehmigung: STUDIO-VERLAG R. Seifert D 7990 Friedrichshafen

4

Mary, du hast mein Reg'n'schirm g'stohl'n

C-Stimme(Akk./ Keyboard)

Beat-Polka

Musik: Roland Häring Text: Ben Brocker

Bearb.: R. Seifert und Toni Knittel

REFRAIN

Ma - ry, du hast mein Reg'n-schirm g'stohl'n! Ma - ry, di soll der Teu - fel hol'n.

Ma - ry, mei lia-be Ma - ry, mit dir da fahr i no Schlit - t'n, ja eh wohl!

Ma - ry, du hast mein Reg'n-schirm g'stohl'n Ma - ry, die soll der Teu - fel hol'n!

Ma - ry, du La - ri - fa - ri, da-bei hab' i di doch hei - ra - ten woll'n!

1. Mein
2. Ich
3.

© by Koch Records GmbH D 8000 München/ Altera Pars D 8508 Wendelstein

Abdruck mit frdl. Genehmigung: STUDIO-VERLAG R. Seifert D 7990 Friedrichshafen

8