

Direktion in B

MELODIA

Ouverture

von HANS SCHMID

Alla Marcia risoluto(MM=116)

Melodie

Begleitung

Kl. Tr. Gr. Tr. Timpani C + G

Nach Es = B stimmen

Eufonium Cadenz ad lib.

poco rit.

(C)Copyright 1984 by EDITION HELBLING OHG., Innsbruck
Für die Schweiz EDITION HELBLING, Zürich
Alle Rechte vorbehalten.

3281-B

Direktion in B

Fig. 2 cresc.

Tamb.

Wenn Timpani nicht besetzt

Timpani cresc.

poco

Gr. Trommel spielen

Ten. Pos. Fgll. Bässe

Klar. 1 Flg. 1 cresc.

Klar. 2 Flg. 2 cresc.

Horn 1 2 3 4 Es

Flöte Es

3281-B

2

Direktion in B

Allegro moderato(MM=130)
Holz. Flg. 1/2 Sax.

Begleitung

semp.

Ten. Fagott

Glocken/ Lyra (evtl. Triangel)

rit.

a tempo

Horn 1 2 3 4

Flg. 1 2

Sax. Solo

Euf. Solo

3281-B

Direktion in B

f TUTTI

Horn 1 Trpt. 2 1. Es

Horn 2 Trpt. 3 1. Es

Ten. Pos. Bässe

Horn 3 Trpt. 4 Es

Horn 4 Bass p.

cresc.

f TUTTI

Horn 1 2 3 4

Flg. 1 2

Sax. Solo

Euf. Solo

Moderato con anima(MM=72)

Dieser Teil kann auch im Holz-oder
gespielt werden, evtl. zusammen.

Klar. 1 B

Klar. 2 Es (Fl.)

Flg. 1/2

Sax. Solo

Euf. Solo

3281-B

Direktion in B

20 21 5

poco rit.

poco rit.

22 Tempo I (MM=116) 23

Ten. Pos. Bässe Holz Fl. 1, 2, 3

dim. Glocken

24 Allegramente (MM=130) 25

ritardando *ritardando*

Glocken/Lyra (ev. Triangel)

3281-B

Direktion in B

6 26 27

Hörner

28 Fl. Es Kl. 29

rit. *a tempo*

30 31

cresc. *poco* *a poco*

cresc. *poco* *poco*

Tamb. *p* *cresc.* *poco* *poco*

p Timpani

3281-B

Direktion in B

32 33 7

Tpt. 1/2 Solo Tpten B

ohne *mit*

TUTTI

34 35

ohne *mit*

TUTTI

36 Brillante 37

Pos. Trp. I

3281-B

Direktion in B

8 38 39

Fig. 2 *Pos. Trp. I*

40 Fl. Es Kl. Oboe, Kl. I, Fig. 1 41

Ten. I

42 Tpt. 1, Horn 1 43 TUTTI

TUTTI

3281-B