

Perlen der Karibik

Medley

Direktion In C

Zusammenstellung und Bearbeitung:
Hans-Egon Häußler

MODERATO (♩ ca. 116)

TUTTI *Holz*
p

SAMBA-MARSCH (L'istesso Tempo)
p *Holz* *Trp.* *BECK SOLO*

ADELITA
Hörner

Holz *Hr. / Sax*

Hr. *1. Trp.* *2. Trp.* *mf*

A. u. D. © by Mosch Musikverlag 6781 Quelldersbach B, E und F © by Peer Musikverlag 2000 Hamburg C. © MCMLII by RED PONTI-DE LAUREN-
TIS / INDUSTRIE MUSIKAL - Milano - Roma, Sidermont Verlag GmbH Köln
Mit freundlicher Genehmigung von Peer Musikverlag

MOSCH MUSIKVERLAG · ERNST MOSCH · D-8956 GERMARINGEN Alle Rechte vorbehalten

MUCHO, MUCHO
BEGUINE (L'istesso Tempo)
2 x 8va *p* *mf*

1. Fl. / Eb-Kl. Ob. *2. 1. Trp. Solo* *mf*

B1 *Holz (Nebenmel.)* *p*

Hr. *Sax / Pos.* *2. Trp.* *Holz*

B2

Trp. *Trp. / Hr.* *f* *mf*

A1 *Hr.*

Holz *Trp.*

Hr. 8va *1. Trp.* *2. Trp.*

A2 *Hr.*

Holz *Hr. / Sax* *Hr.*

Trp. *Klar.* *Ten.* *mf*

ANNA *ca. 100* *Holz*

Holz *1. Trp.* *2. Trp. / Hr.* *mf*

C1 *Holz* *Trp.*

1. Trp. / Hr. *2. Sax / Hr.*

C2 *Hr. 8 basso* *Hr. 8va* *Holz* *Hörn.* *mf*

Hr.

Blech/Sax. 1. 2.

BEGUINE TEMPO (ca. 100) **CHOUCONNE** Hr.

[D1] TUTTI Blech/Sax 1. 2.

[D2] Trp. Holz 8va

CHA-CHA (ca. 120) Trp./Sax Pos. 8va

THE MILLIONAIRE + Holz 8va.

5

f KTR SOLO

[E1] Bl./Sax Hr. + Holz.

[E2] + Holz 8va

TUTTI Bl./Sax poco rit.

RUMBA TAMBAL (ca. 108) **[F1]** Holz.

[F4] 1+2 Hr. 8va Trp./Holz 3+4 Hr. / Pos.

6

[F1] Trp./Holz Hr. / Pos.

[F2] Trp.

[F3] Hr. / Sax

7

[F4] 1+2 Hr. 8va Trp./Holz 3+4 Hr. / Pos.

D. Sal. $\Phi - \Phi$ mit Wiederh.

[F5] Trp. Eb-KL./Fl. 8va

8