

Weites Land (Ouvertüre)

Musik u. Arr.
Willi Köhnen

DIREKTION IN C

ANDANTE $\text{♩} = 72 \text{ MM}$

Holz

Hr.

mf

Tutti

Sax.

Hr.

mf

Pos.

p

rit.

p

ALLEGRO

mf Holz

ANDANTE

f Hörner

mf

© Copyright 1980 by Johann DENNERLEIN, D-8032 Lochham/München

Holz

Hr.

Holz

Sax.

3

2.

Holz

Sax.

ALLEGRO

ANDANTE

mf

Hörner

3

rit.

ALLEGRO

mf Holz

Hr. Sax.

1.

Blech

2.

Holz

p

Sax. units.

p

Tutti

Beguine

Beguine

3

Solo-Trpt.

rit.

f Trpt. Glas-Opfr.

5

rit. rit.

♩ = CODA

SLOW

mf Oboe/Es-Klar.

mf Sax

fp

Sax.

mf

4. Pos.

Bart.

Holz

Solo-Trpt.

mit Rhyth.

Hr.

4. Pos.

WALZER WIEDERHOLEN UND IN GEHEN!

DANN DAL SEGNO 2 TAKTE VOR B

WEITER IN CODA

Ob./Es-Klar.

rit.

Glock.-Sp.

Flugh.-Solo

rit.

mf

rit.

ANDANTE

Hr.

Trpt.

Pos.

ff

SWING-WALZER

Hr.

Sax./Th./Hr.

Pos.

Th.

Blech Sax

Sax.

Klar.

Sehr geehrter Herr Dirigent!

Die von Ihnen ausgewählte Ouvertüre "WEITES LAND" ist in folgender Mindestbesetzung, gut klingend, spielbar:

- 1 Flöte
 - 1 Es Klarinette (Oboe)
 - 3 B Klarinetten (1.2.3.)
 - 3 Saxophone (2 Alt 1 Tenor)
 - 3 Es Hörner (1.2.3.)
 - 2 Flügelhörner (1.2.)
 - 2 Tenorhörner (1.2.)
 - 1 Bariton
 - 4 Trompeten B (1.2.3.4.)
 - 3 Posaunen (1.2.3.)
 - 2 Bässe (1.2.)
 - 3 Schlagzeuger
- insgesamt 28 Leute.

Ich bin überzeugt, daß Sie mit diesem Werk einen guten Erfolg erzielen.