

Die Fledermaus

Großes Potpourri aus der gleichnamigen Operette von Johann Strauß

Direktion in C

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Heinz Herrmannsdörfer

$\text{♩} = 84 \text{ MM}$ **G**lücklich ist, wer vergisst!

TUTTI

$\text{♩} = 112$ **A** Mein schönes großes Vogelhaus

FLH./TH. **TUTTI**

B La - la - la - la - la

HOLZ 8va **FLH./SAX** **TRP.** **TH.**

Copyright 1984 by
Mosch Musikverlag Ernst Mosch - Elmar Wolf - D-8956 Germaringen bei Kaufbeuren

TUTTI **HOLZ 8va** **FLH.** **TRP.** **TH.** **BAR.**

C O je, o je, wie rührt mich dies!

Allegro **FLH.** **TRP.** **TH.** **BAR.** **HR.** **FLH.**

Piu mosso **TUTTI** **HOLZ** **TRP.**

D Mein Herr Marquis!

Allegretto **FLH./KL.** **FL.** **SAX.** **TH.**

E **TUTTI** **HOLZ** **TRP.**

1. **TRP./SAX**

2.

TUTTI

FLH./TRP. **SAX** **sting** **TH.**

Andante **HOLZ** **TRP.** **SOL.** **So muß allein ich bleiben**

FLH. **KLAR.**

2. TRP. **HR.** **FL.** **KL.** **HOLZ 8va** **POS.**

poco rit. **a tempo**

TRP. **HR.** **a tempo**

HOLZ **FLH.** **TRP.** **POS.** **a tempo**

H **Piu mosso** **rit.** **a tempo**

HOLZ **SAX** **1. POS.** **BAR.** **rit.**

$\text{♩} = 134$ **I** Eins - zwei - drei - vier - fünf - sechs - sieben - acht

FLH./TH./BAR. **mp**

1. 2.

① Wie fliehen schnell die Stunden fort!

Tempo di Valse (nicht zu schnell)

② Walzer aus dem zweiten Akt

FL / KL / TRP / ALT / SAX
TH / BAR / TEN / SAX
BASSO

5

③ Vivace

FLH. / TRP. / SAX / TH.

6