

Jetzt wird gefeiert

Franz Watz

Stimmungspotpourri im Marschrhythmus

Marschtempo

Bar., Pos., +Bässe

E♭ Gm7 E♭7 C7 Fm B♭7 E♭

A♭ A♭ E7 B♭7 Fm7 B♭7 E♭

① Denkste denn, denkste denn (Petersburger Marsch)

mf

E♭ E♭ B♭7 E♭

Holz

p1. 2. Pos. 1. Stimme

E♭7 A♭

2. Tutti

B♭7 F7 B♭7 E♭ B♭7 E♭

mf

E♭7 A♭ A♭ A♭7 D♭

② Mein Herz, das ist ein Bienenhaus

Holz

Sax. tiefes Blech

E♭7 E♭7 E♭ A♭ E♭7 A♭

A♭ A♭ A♭ E♭7

mf

A♭ A♭ E♭7 A♭ A♭ E♭7 A♭ E♭7

2. ③ Schön ist ein Zylinderhut

mf tiefes Blech

A♭ A♭ A♭ D♭ A♭

© Musikverlag Siegfried Rundel · D-7956 Rot an der Rot

3

Blech

Holz, 4Es - Sax.

E♭7 A♭ A♭ A♭ D♭ A♭ E♭7

Holz

tiefes Blech, Sax.

E♭ B♭7 E♭

p Bar., Bässe

Tutti

mf

A♭ B♭7 E♭ B♭7 E♭ E♭7

④ Corn.

Pos.

B♭7 E♭ B♭7 E♭ B♭7 E♭ B♭7 E♭ E♭ B♭7 E♭ E♭

⑤ Cornets, Ten.

Posaunen

A♭ A♭ E♭7 A♭

2.

Gr. Tr.

B♭7 E♭

1. 2.

Solo

Gr. Tr.

E♭7 A♭

⑤ Zwei-drei-vier, (Der alte Jägermarsch)

mf

E♭7

④ Bier her, Bier her

mf

B♭7 E♭ B♭7

⑥ Cornets, Ten., Sax.

Pos.

Sax. tiefes Blech

mf

A♭ A♭ E♭ A♭

1. Cornets Sax. *rit.*

A^b E^b7 A^b E^b7 A^b A^b

Can-Can (Offenbach)

langsam anfangen, bis zum Schluß schneller werden

E^b B^b7 E^b B^b7

Flgh. (Pos.) Holz Ten.

E^b E^b

B^b7 E^b B^b7

1. 2. Ende des 1. Teiles

E^b E^b7 E^b B^b7 E^b E^b

7. Reserve hat Ruh' Holz 3 3 3 3 3 3 3 3

E^b B^b7 E^b E^b

B^b7 E^b B^b7 Ten. A^b A^b

Pos. Gm B^b7 B^b7 B^b7 E^b E^b7

8. Gm E^b7 A^b A^b A^b E^b E^b C7

1. Fm C7 G7 Fm B^b7 E^b

2. Teil B^b B^b7 E^b B^bm6 B^b F7 B^b Ten.

6. Helene-Marsch (Lübbert) Pos. B^b B^b B^b B^b F7

F7 F7 F7 F⁺ B^b *mf*

6. B^b B^b B^b7 G7 Cm G7

1. 2. Cm F7 B^b Dm B^b7 F7 B^b

2. Wir haben Hunger, Hunger..... 8. Holz - Akkorde Ten. 1. 2. Pos. Melodie Fm B^b7 E^b E^b

B^b7 E^b Ten., Pos., + B^b7 E^b

1. E^b E^b

B^b7 E^b

2. 9. Bums da fiel die Lampe um tiefes Blech Holz + Sax. E^b B^b7

Holz-simile
Corn., Ten.
mf

1. 2.
Eb Bb° F7 Bb

10 Du bist verrückt mein Kind
mf Pos. tiefes Blech Corn. Pos.
Bb Bb° F7

1. 2.
F7/9 F7 Bb Bb

f
Eb Ab

11 Daß du mich liebst, das weiß ich (Wien bleibt Wien)
mf Ten.
Ab Ab+ Ab6 A9° E7 E7 E7 Bb°

1.
Ten-Bar. (Pos. Melodie)
Bbm E7 Ab Ab Ab+ A9°

E7 Bb° Bbm E7 Bb° Bbm E7/9

2. Tutti
Ab A9° Ab Ab A9maj Ab7 F7

Bbm Bbm6 Ab Eb7 A9° E7 Ab