

Meine Lieblingstangos

Ein Potpourri unvergessener Tangos

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

Direktion in C

1 Es wird in hundert Jahren

Tutti mf Flg. Holz. Trp. Kfz. Bck. Solo

Ab dim Eb7 Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab

2 Holz. mf Th. Pos.

Abm6 Eb Ab Bb7 Eb Db Ab Eb7 Ab Eb

3 Tutti mf Bb7 Eb Bb7 Eb Bbm Gm G Eb7 Ab Db Eb7 Ab Cm Cdim F7

4 Es muß was Wunderbares sein

Holz. Tutti mf Bb7 Eb7 Ab Db Ab Eb7 Ebm Eb7 Ab

Copyright 1984 by Wiener Bohème Verlag GmbH, Berlin-München und Mosch Musikverlag, 8956 Garmingen.

Alle Rechte vorbehalten

Mosch Musikverlag Ernst Mosch - Elmar Wolf - D-8956 Garmingen bei Kaufbeuren

- 2 -

2. Teil

8 f Fm7 Eb7 Ab

9 Holz. p Th. Pos. Ab Eb7 Ab

10 mf Pos. F7 Bb G7 Eb7 Eb+ Ab

11 mf Ab Eb7 Ab

Ende des 1. Teiles

5 Flg. Solo p C7 Gdim7 C Fm F7 Bbm Dbm

6 Ich bin nur ein armer Wandergesell
Fl. - Flg. 1. tacet pp Ab dim Eb7 Bbm Cb7 Eb7

7 Holz. mf Ab Bass Solo Eb7 Ab Bbm C7 Dbdim Fm C7

12 Tutti mf Fm Eb Bb7 Abm Bb7 Hdcm Cm Bb7 Eb Fm Eb C7

13 O Donna Clara
Holz. f Eb Ebdim Bb7

14 p Bb7 Eb Bb7 Fm Gdim Bb7 Eb

15 Holz. mf Th. mf Eb G7 Cm G7 Cm F7 Bb

16 mf F7 Bb G7 Eb7 Eb Bb7

17 Holz. mf Klar. Th. p Bb7 Fm Gdim Bb7 Eb Bb

④ Schöner Gigolo

Fl. Ex. Klar.
p Th. Pos.
Eb E₇ Eb Eb dim Fm⁷ Eb⁷ Fm⁷

mf
Eb⁷ Ab Eb Eb Hd im C⁷ Gm⁶ C⁷ Fm

f Trp.
Fm Abm Eb F⁹ Eb⁷ Ab

Ab dim Ebm⁷ Eb⁷ Ebm⁷ C⁷ Db Ab

⑤ Holz.
Ab E₇ dim F⁷ Ebm⁷ Ebm⁷ D^bm⁶ Ab Eb⁷

⑧ Roter Mohn

Holz Trp. 1. - tracet

pp Pos. Bck. Th.
Bbm Eb⁷ Ab Eb⁷ Eb

Holz.
F⁷ Eb⁷ Eb⁷ Eb⁷ Bb⁺ Eb

⑨ Th.
Ab Eb

⑩ Trp.
Eb⁷ Bb⁷ Eb

F⁷ Bb⁷ Eb Ab C⁶ Fm^{aj}⁷ Eb B⁷ Eb