

"MILOVANA - POLKA"

Partitur

Musik & Arrangement : Viljam Beres

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.B
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagott
1/2Alt-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmp.B
2/3Tmpt.B
1/2HornB
3/4HornB
1/2Tmpt.B
Bassmpt.B
1.Tenm.B
2/3Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

© 1997 by Edition Crepatz, Walter Schwarzer Musikverlage, A-3490 Raasdorf
Für Deutschland: Boettche und Friesenrich, Musikverlag Hain, D-70455 Stuttgart
Alle Rechte vorbehalten! AKN4541-WS 1787

© 1997 by Edition Crepatz, Walter Schwarzer Musikverlage, A-3490 Raasdorf
Für Deutschland: Boettche und Friesenrich, Musikverlag Hain, D-70455 Stuttgart
Alle Rechte vorbehalten! AKN4541-WS 1787

2. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.B
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagott
1/2Alt-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmp.B
2/3Tmpt.B
1/2HornB
3/4HornB
1/2Tmpt.B
Bassmpt.B
1.Tenm.B
2/3Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

2. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.B
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagott
1/2Alt-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmp.B
2/3Tmpt.B
1/2HornB
3/4HornB
1/2Tmpt.B
Bassmpt.B
1.Tenm.B
2/3Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

3. Seite MILOVANA - POLKA

3. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.B
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagott
1/2Alt-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmp.B
2/3Tmpt.B
1/2HornB
3/4HornB
1/2Tmpt.B
Bassmpt.B
1.Tenm.B
2/3Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

4. Seite MILOVANA - POLKA

4. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Pite Piccolo 1/2Obce Klar.Ba 1.Klar.B 2.Klar.B 3.Klar.B 1/2Fagot 1/2Ab-Sax 1/2Ten.Sax 1.Flgeln.B 2.Flgeln.B 1.Trmp.B 2/3Trmp.B 1/2Horn.B 3/4Horn.B 1/2Trmp.Es Bassmpt.B 1.Tenhn.B 2/3Tenhn.B Bar.C 1/2Pos.C 3/4Pos.C Bass.C Drums

5. Seize MILOVANA - POLKA

1/2Pite Piccolo 1/2Obce Klar.Ba 1.Klar.B 2.Klar.B 3.Klar.B 1/2Fagot 1/2Ab-Sax 1/2Ten.Sax 1.Flgeln.B 2.Flgeln.B 1.Trmp.B 2/3Trmp.B 1/2Horn.B 3/4Horn.B 1/2Trmp.Es Bassmpt.B 1.Tenhn.B 2/3Tenhn.B Bar.C 1/2Pos.C 3/4Pos.C Bass.C Drums

6. Seize MILOVANA - POLKA

TRIO

1/2Pite Piccolo 1/2Obce Klar.Ba 1.Klar.B 2.Klar.B 3.Klar.B 1/2Fagot 1/2Ab-Sax 1/2Ten.Sax 1.Flgeln.B 2.Flgeln.B 1.Trmp.B 2/3Trmp.B 1/2Horn.B 3/4Horn.B 1/2Trmp.Es Bassmpt.B 1.Tenhn.B 2/3Tenhn.B Bar.C 1/2Pos.C 3/4Pos.C Bass.C Drums

7. Seize MILOVANA - POLKA

1/2Pite Piccolo 1/2Obce Klar.Ba 1.Klar.B 2.Klar.B 3.Klar.B 1/2Fagot 1/2Ab-Sax 1/2Ten.Sax 1.Flgeln.B 2.Flgeln.B 1.Trmp.B 2/3Trmp.B 1/2Horn.B 3/4Horn.B 1/2Trmp.Es Bassmpt.B 1.Tenhn.B 2/3Tenhn.B Bar.C 1/2Pos.C 3/4Pos.C Bass.C Drums

8. Seize MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.Es
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagot
1/2Ab-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmpt.B
2/2Tmpt.B
1/2Horn.Es
3/4Horn.Es
1/2Tmpt.Es
Baßmpt.B
1.Tenm.B
2/2Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

9. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.Es
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagot
1/2Ab-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmpt.B
2/2Tmpt.B
1/2Horn.Es
3/4Horn.Es
1/2Tmpt.Es
Baßmpt.B
1.Tenm.B
2/2Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

10. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.Es
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagot
1/2Ab-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmpt.B
2/2Tmpt.B
1/2Horn.Es
3/4Horn.Es
1/2Tmpt.Es
Baßmpt.B
1.Tenm.B
2/2Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

11. Seite MILOVANA - POLKA

1/2Flöte
Piccolo
1/2Oboe
Klar.Es
1.Klar.B
2.Klar.B
3.Klar.B
1/2Fagot
1/2Ab-Sax
1/2Ten.Sax
1.Flgm.B
2.Flgm.B
1.Tmpt.B
2/2Tmpt.B
1/2Horn.Es
3/4Horn.Es
1/2Tmpt.Es
Baßmpt.B
1.Tenm.B
2/2Tenm.B
Bari.C
1/2Pos.C
3/4Pos.C
BassC
Drums

12. Seite MILOVANA - POLKA