

Direktion in C

WINTER WONDERLAND

(Weißer Winterwald)

Musik: Felix Bernard
Bearbeitung: Karl-Heinz Bell

SLOW FOX $\text{♩} = 112$
FLH./TRP./TH./HOLZ

POS./SAX.
BAR.

mf

TUBA

HOLZ/SAX.

p

KL. TR.
POS.
1. x JACET

mf

FLH. (TH./BAR. 1. x)
TRP.

2. x

TH./BAR.

1. HOLZ
SAX.

2. HOLZ
SAX.

p

sfz

Artikel-Nr. 2010 © Copyright MCMXXIV by Bregman, VOCCO and CONN, INC. New York. FRANCIS DAY HUNTER, 2000 Hamburg.
Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers Alle Rechte vorbehalten
FWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf, D-6791 QUEFENBRACH bei Kaiserslautern

HOLZ
SAX.

TH./BAR./POS.

mf

KL. TR.

HOLZ/FLH./TRP.
SAX./TH.

f

BAR./POS.

mf

FLH. TRP.
HR.

sfz

TH./BAR.
POS.

sfz

HOLZ/SAX.

f

FLH. TRP.
HR.

sfz

2

TRP. + HR. SATZ

p

mf

TRP.

TH. BAR.
POS.

ff

FLH./TRP.
SAX.

HOLZ

sfz

mf

FLH./TRP.
SAX.

HOLZ

sfz

p

sfz

4

(OHNE TRP.)

WALZERTEMPO

TUTTI TRP.

rit.

pp

sfz

ff

sfz

ff

sfz

im Tempo

HOLZ
FLH./TRP.
SAX./TH.

f

BAR./POS.

HOLZ

sfz

HOLZ/SAX.

FLH.

TH. BAR.

POS.

BASS

mf

3

TRP. + HR. SATZ

p *mf*

TRP.

TH. BAR. POS.

ff

FLH. / TRP. > SAX.

HOLZ

FLH. / TRP. SAX.

HOLZ

HR.

sfz *mf* *sfz* *p*

4

SLOW FOX

HOLZ/SAX/FLH./TRP.

mf TH. BAR. POS.

f

D.S. al $\oplus \oplus$

HOLZ SAX

TRP.

TH. BAR. POS.

f

FLH. TRP.

BAR. TH. (8va)

FLH. TRP.

SAX

HOLZ

p *mf*

FL. ED. KL.

FL. ED. KL.

HOLZ/SAX. BAR. / TH. POS.

HR.

f *ff*

5