

Am Zuckerhut in Rio

Medley
Zusammenstellung und
Bearbeitung: Walter Tuschla

Direction in C

ALLEGRO MODERATO $\text{♩} = 118$

1 Ay, ay, ay Maria

1a HOLZ TENOR. TUTTI

1b

2. TRP. (SAX.)

3

Artikel-Nr. 2116 Nr. 1 Ay, ay, ay, Maria Musik: Paul Misraki Text: Kurt Feltz Mondial Verlag Hans Gerig KG, Köln Nr. 2 Tschiou, tschiou Musik: N. Molinare West Ton Verlag GmbH, Köln Nr. 3 Am Zuckerhut Musik: Ernst Fischer Text: Kurt Feltz Mondial Verlag Hans Gerig KG, Köln Nr. 4 Jambalaya Musik: Hank Williams Text: Kurt Feltz & Copyright 1952 by Acuff-Rose Publ. Inc. U.S.A. / Für Deutschland und Österreich: Acuff-Rose Musikverlag KG, Hamburg Nr. 5 A Banda Originaltext und Musik: CHICO BUARQUE DE HOLANDA, MONDIAL VERLAG HANS GERIG KG, Köln. Alle Rechte vorbehalten. EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-6791 QUEIDERSBACH bei Kaiserslautern

2b HOLZ · SAX SATZ ad lib. bis *

3 Am Zuckerhut

(SCHLAGZEUG - BOSSA NOVA - RHYTHMUS ad lib.)

3a

3

2 Tschiou, tschiou

TEN. / POS.

(SCHLAGZEUG - SAMBA - RHYTHMUS ad lib.)

2a

2

4 Jambalaya

SCHLZG. - BAÏÃO - RHYTHMUS ad lib.

3b

4

4a TRP./SAX

4b SCHLZ. SOLO BI - KL./SAX/HR. TENH. *mf* POS.

5 A Banda

(SCHLAGZEUG - SAMBA - MARSCH - RHYTHMUS ad lib.)

5

5a HOLZ./FLH./TRP.

5b TUTTI

5c

6