

DAS GROSSE WEINLIEDER - POTPOURRI

Zusammenstellung und Bearbeitung:
Norbert Studnitzky

2

Walzertempo

① Einmal am Rhein

3229 Nr.1 © Copyright 1929 by Willi Ostermann Verlag, Bergisch Gladbach. Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Wilhelm Halter, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

3

Direktion in C

② Gib acht auf den Jahrgang

3229 Nr.2 © Copyright 1938 by Edition Majestic E. Paescke oHG.

4

Direktion in C

Rhein in seinem Bett geseh'n

3229 Nr.3 © Copyright 1960 by Supra Musikverlag, J. Michel KG, Frankfurt/Main.

Direktion in C

95 100 105 110 115

④ Kann man denn nüchtern sein, wenn man den Rheinwein trinkt

3229 Nr. 4 © Copyright 1951 by Karl Berber Musikverlag.

Direktion in C

125 130 135 140 145 150 155 160 165

⑤ Wenn das Wasser im Rhein gold'ner Wein wär'

3229 Nr. 5 © Copyright by Heinz Böninghausen Verlag, Köln.

Direktion in C

120 125 130 135 140

Holt...

Direktion in C

170 175 180 185 190

⑥ Im Mainz am schönen Rhein

3229 Nr. 6 Mit Genehmigung des Verlages B. Schott's Söhne, Mainz.

3229 Nr.7 © Copyright 1928 by Willi Ostermann Verlag, Bergisch Gladbach

240

Picc.

245

250

255

Love

2m

Bb

F7

Bb

The musical score for 'The Love Song' by The Beatles, measures 240-255. The score is written for piano and voice. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The score is divided into measures 240, 245, 250, and 255. Measure 240 shows the piano introduction with chords F7, F9, Bb, and Picc. Measure 245 shows the piano introduction with chords F7, F9, Bb, and Picc. Measure 250 shows the piano introduction with chords F7, F9, Bb, and Picc. Measure 255 shows the piano introduction with chords F7, F9, Bb, and Picc. The score includes a watermark for 'SAMPLED BY' and 'SAMPLED BY'.