

FESTIVAL MIT UDO JURGENS

MELODIENFOLGE SEINER BERÜHMTESTEN HITS

Direktion in C

Bearbeitung Hans Kolditz

Maestoso

2291

© Copyright by Edition Montana, Hans R. Bellerlein, München 23. Nr. 1 = 1970, Nr. 2 = 1968, Nr. 3 = 1955, Nr. 4 = 1968, Nr. 5 = 1959, Nr. 6 = 1965, Nr. 7 = 1965
Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlegers: Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe-West. Aufführungsrecht vorbehalten.

4

Direktion in C

3

Direktion in C

6

Direktion in C

2 *Tutti* *rit. ff* *acc.*

4 Do Swidanja Udo Jürgens
Andante *Holz/Fl.* *trp. p*

Allegro *f*

Holz *ff* *sfz*

6 Sag' ihr, ich laß sie grüßen Udo Jürgens
Adagio *ff* *Flg/Sax* *p*

Tutti *mf* *Pos.*

Holz(Sax) *trp. Pos.* *f*

Tutti *f*

Fl. *p* *Pos.* *trp.* *fl.*

Allegretto *Schlagzeug* *f*

Hoi 5 Anuschka Udo Jürgens
Klar/Flg *p*

mit Flöte *trp. Pos.* *Pos.* *mf*

Trp/Es-Horn *f* *mf*

1. 2.

Moderato *Holz* *Pos/Sax* *mf*

Udo Jürgens 7 Immer wieder geht die Sonne auf
f *Pos/Trp* *Sax* *Pos.*

Direktion in C

Tempo di Valse



8 Es wird Nacht, Señorita Hugues Aufray



Nr. 8 © Copyright 1965 by Editions «La Compagnie», Paris 17. Für Deutschland und Österreich: Edition Montana, Hans R. Beierlein, München 23. Mit freundlicher Genehmigung der Edition Montana, Hans R. Beierlein, München 23. Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe-West.

Direktion in C



Direktion in C

