

Schlagerparade im Marschrhythmus 14. Folge

Marsch - Beat

Jean Trèves

Direktion in C

1. Teil

Marsch - Beat
unis.
Hr.
p
E^b *Cm* *Fm*

① *I see a Boat on the River, Ruloffs / Farian*
Flöte Tutti
f *Tom - Tom*
E^b *A^b*

B⁷ *E^b*

A^b *B⁷* *E^b* *E^b7*

2624 Nr. 1 by FAR Musikverlag G. m. b. H., Berlin ■ Nr. 2 1979 by Edition Meridian, Ralph Siegel, München
■ Nr. 3 Copyright 1979 by Chappell S. A. (Catalogue Cana Music) Paris, Chappell & Co., Hamburg
Mit freundlicher Genehmigung der Originalverlage. Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24,
D-7500 Karlsruhe 21.

Direktion in C

②a *f*
Fm *E^b*

Fm *C⁷* *Fm*

1. 2.
E^b *C⁷* *Fm* *Fm* *B⁷*

③ *Weil der Sommer ein Winter war, J. Sakel*
Trp.
mf *Pos., Klar.*
E^b *Fm* *B⁷* *E^b*

Direktion in C

①a *Trp.*
mf
Pos.
A^b *D^b* *E^b7* *A^b*

Holz
sffz
D^b *E^b7* *A^b* *Kl. Tr.* *C⁷*

② *Hadschi Halef Omar, R. Siegel*
Holz, Sax., Flg.
Flöte
p *Pos.*
Fm *E^b* *Fm* *C⁷*

Tutti
Fm *C⁷* *E^b* *Fm*

Direktion in C

Flöte
f
B⁷ *E^b*

③a *Tutti*
f
A^b *Bm* *E^b7* *A^b*

Bm *E^b7* *A^b*

unis.
f
A^b *E^b7* *A^b*

Schlagerparade im Marschrhythmus 14. Folge

Direktion in C

Marsch - Beat

Jean Trèves

2. Teil

Marsch - Beat
Th.
Bass, Bar./Pos.
p m.f f ff m.f Eb B

Flöte/Klar.
Hr. Pos.
Eb B Cm

Dm Eb F

Nr. 4 by Edition Zagora. Für Deutschland und Österreich FAR Musikverlag G.m.b.H., Berlin ■ Nr. 5 Musikverlag Wilhelm Haller, Karlsruhe. ■ Nr. 6 by Joe Menke, Seewetal 3 (Maschen) ■ Nr. 7 Pingo Music/Edition Wachtel, Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung der Originalverlage.

Direktion in C

Holz / Flg.
1. 2. Trp.
Kl. Tr.

6 Der wilde, wilde Westen, E. Doll / R. Bach
Tutti
f Eb B

Klar.
Tutti
A^b Eb B

Trp. / Hr.
A^b B⁷ Eb

Direktion in C

Tutti
f Flöte

B Trp. Dm Tutti
Klar./Sax. m.f Cm Cm 7/5

1. Tutti 2.
B 6 Plaisir d'amour, P. Martini
Holz Pos.
p Eb Fm Eb A^b F⁷
B⁷ A^b B⁷ Eb B⁷

Direktion in C

7 Der Nippel, M. Krüger
Sax. (Pos.)
mf A^b D^b Eb⁷ A^b

Holz / Flg. Tutti
D^b Eb A^b F⁷ sfz

Pos. Tutti
f B Eb F⁷ B

B Cdim Gm F⁷ B G^b B