

„Alessandro Stradella“

v. Friedrich v. Flotow
bearb. v. Karl Jugel-Janson

v. Friedrich v. Flotow
bearb. v. Karl Jugel-Janson

Wilhelm Halter, Musikverlag, Karlsruhe / Baden. 205

Aufführungsrecht vorbehalten

Direktion in C

2

Direktion in C

Direktion in C

Holz

Klar.

Pos., Tenh., Bar.

Alle Klar.

H Trpt. 1-3

Pos. 1-3 (Tenh., Bar.)

Tenh., Bar.

Bässe

B Klar. allein (Bar.)

Es u. B. Klar.

Figh. 1 Trpt. 4

Trpt. 1-3

Figh. 2

Tenh. 1

Bar.

Bässe, Fag.

Es u. C. Klar.

pp

Figh. 1 Trpt. 4

Klar. Figh. Tenh.

Trpt. 1

Pos.

Tenorh. 3

Fag.

Pos.

Trpt. Hr.

Pos.

Bässe

Fag.

PK. Wirbel

Picc.

Tutti

Schlagzeug

Holz

Kl. Tr.

Klar.

Trpt., Hr., Pos.

Pos., Bar., Tenorh.

Pos., Bar., Tenorh.

Bässe, Fag., Pk.

Fil. 1 u. 2

Trpt. 1/2

dim.

pp

Pk.

Fil. 1, Picc.

Figh. 1

Tenh.

Bässe, Bar., Fag.

Alle Klar.

Picc.

Tutti

Pos.

Holz col. gva

Schlagzeug

poco rit.

Più lento e maestoso

Grandioso = $\text{♩} =$

Vol. Orch.

Kl. Tr.

Wirbel

Schlagz.

Holz, gva höher

poco rit.

Klar. (Achtel)

Più mosso

Klar. Achtelbewegung

Hr., Pos. ganz Nalen (Accorde)

Pk. Solo

Kl. Tr.