

Ausgabe: 3292

Eine Burgenmusik

Besetzung:

Direktion

1. Trompete/Flügelhorn in B
2. Trompete/Flügelhorn in B
1. Tenorhorn/Bariton/Posaune in B
2. Tenorhorn/Bariton/Posaune in B
3. Tenorhorn/Bariton/Posaune in B
1. Bariton/Posaune in C
2. Bariton/Posaune in C
3. Bariton/Posaune in C

Besetzungsmöglichkeiten:

1. Stimme in B: 1. Trompete/Flügelhorn in B
2. Stimme in B: 2. Trompete/Flügelhorn in B
3. Stimme in B: 1. Tenorhorn/Bariton/Posaune in B
3. Stimme in C: 1. Bariton/Posaune in C
4. Stimme in B: 2. Tenorhorn/Bariton/Posaune in B
4. Stimme in C: 2. Bariton/Posaune in C
5. Stimme in B: 3. Tenorhorn/Bariton/Posaune in B
5. Stimme in C: 3. Bariton/Posaune in C