

Der kleine Indio

Chorbearbeitung:
Christoph Klöver/Walter Tuschla

Gemischter Chor

Text und Musik:
Werner Martens

Rumba Tempo ♩ = ca. 126

Sopran
Alt

3

1. Verse

1.) ay, denk ich an Me - xi - ko, -
an, der kleine In - di - o -
Ay - ay - ay 2.) ay, so war's in Me - xi - ko, -
bleibt für ihn das Zau - berwort, -

Tenor
Baß

3

1.) an den kleinen In - di - o, - klingt mir noch heut' sein -
aus dem schönen Me - xi - ko, - trägt sei - nen Hut keck -
2.) mit dem kleinen In - di - o, - mir klingt noch heut' sein -
das gilt auch im klein - sten Ort, - wo al - les tanzt und -

1. Ruf im Ohr: 1.) Er lacht mich
hin - term Ohr, ay - ay - ay, o - lé Se - nor! 2.) Fi - es - ta
2.) Ruf im Ohr:
singt im Chor:

2. Refrain

nor!
nor!

Es macht doch Spaß, auf dieser bunten Welt zu sein, die einmal

Re - gen bringt, dann wie - der Son - nen - schein, man wird schon

seh'n, wie's mor - gen wie - der wei - ter geht, so lang die

1. Er - de sich nur wei - ter dreht. Es macht doch dreht. Hm -
2. 1. x Pause (Trio Solo)
(2. x Summen)

2584 © Copyright MCMLXXXI by Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

3

3. Zwischenspiel

Hm

Hm

Hm

Hm

1. Solo
Hm Summen

2. Hm Hm Ay - ay - ay

D. S. al ϕ

* Die Stichnoten sind nur bei "a capella" zu singen
(Baß - tacet)

4

4. Schlußchorus

dreht. Es macht doch Spaß, auf die - ser bun - ten

Welt zu sein, die ein - mal Re - gen bringt, dann wie - der

Son - nenschein, man wird schon seh'n, wie's mor - gen wie - der

wei - ter geht, so lang die Er - de sich nur weiter dreht! O - lé!