

Direktion in C(Git.)
Polkatempo

Morgenmuffel

Musik: Beny Brachmann
Text: W. Bracher
Bearb.: R. Seifert

Piano introduction in C major, 2/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The key signature has one sharp (F#). The tempo is Polkatempo. The introduction consists of 8 measures, ending with a C7 chord.

Der We-cker schrillt, die Nacht ver - geht
Bett - nein, das find' ich gar nicht nett
tee - da - mit ich's wie - der kla - rer seh'
Pflicht - früh auf - steh'n, nein! Gem tu ich's nicht

[A]

Bb C7 F

© by BERE-Musikverlag CH 4802 Stengenbach Abdruck mit frdl. Genehmigung: STUDIO-VERLAG R. Seifert D 7990 Friedrichshafen

Mor-gen-stund hat Gold im [B] Mund so tat einst ein Dich-ter kund mor-gens kann ich noch nichts
Graus lie-ber blei-be ich zu Haus darf ich al - so nicht mehr

1. x Th. (Pos.) Solo ad lib.

C7 Bb

so hen ich werd's e - wig nie ver - ste - - hen
schla fen muss man mich denn so be - stra - - fen

F C7

[1. dass ich jetzt schon auf - stehn soll - te Hör doch auf es ist ein

C7 Bb F

nun muss ich aus den Fe - dem raus
ich zieh die De - cke ü - ber mich
in mei - nemschö - nen warmen Bett
ich trip - ke mei - ne Tas - se leer

1. das ist mir je - den Tagein
war es ge - müt - lich und so

F C7

Graus so früh am Mor-gen aus dem 2. und hör den bö - sen Wek-ker nicht,
nett Jetzt muss es sein, es ruft die ein Mor-gen - muffel hat es schwer.

2 F C7 F

[2. wenn doch nur schon Sonn-tag wär. Nun hilft mir nur ein Schluck Kaf -

C7 F D.S.(bei [A] mit Whl.)

[3. wenn doch nur schon Sonn-tag wär. (Instrumental)

C7 F D.S.bei [B] al FINE(m.Whl.)

[FINE

4 C7 F C7 F