

Fanfare $\text{♩} = 92$

Trp. Solo à 4
ff

Kl.Tr. Solo

①

Kl./Sax.
Trp./Flh.
Hr./Th.
ff

+ Bar./Fag.

②

Holz
Trp./Flh./Alt-Sax.
Th./Bar./Pos./Ten.Sax.
ff

Kl.Tr.

Artikel-Nr. 2394 © Copyright MCMXCII by
EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf • D-6791 Quedersbach bei Kaiserslautern

Alle Rechte vorbehalten.

⑤

Flh./Trp./Alt-Sax.
Fag./Bass-Kl./Ten.Sax./Th./Bar.

⑥

Holz/Sax./Flh.
Hr./Th.
Fag./Bass-Kl./Ten.Sax./Th./Bar.
Pos./Bass
Bok. Gr.Tr.

⑦

Holz/Sax./Flh.
Hr./Th.
Fag./Bass-Kl./Ten.Sax./Th./Bar.
Pos./Bass
Bok. Gr.Tr.

Sax./Hr.
Flh./Trp.
Th./Pos.
Fag./Bass-Kl./Bar./Bass
Pk. D/A

③ Marschtempo $\text{♩} = 126$

Ten.Sax./Th./Bar./Pos.
Solo
Gr.Tr.

④

⑧

⑨

⑩

Sax./Hr.
Trp.
Th./Bar.
Bass
Fag./Bar/Sax.
Kl.Tr.

poco a poco cresc.

Alt-Sax./1.-2.Hr. Holz/Sax. ⑧ Blech Tutti Flh./Trp. Pk Solo Th./Bar./Pos. Fg./Bass-Kl./Bass Bck.Solo Gr.Tr.

⑨ Kl./1.Alt-Sax. Sax. Fag./Bass Tamb. Hr.

Kl./Sax. Fl./Ob./Es-Kl./1.Kl. Hr. 2.-3.Kl./Flh. Flh./Trp. Pos. Fag./Th./Bar./Bass

⑩ Kl./Alt-Sax. Ob./1.Trp. Hr. Fg./Bar-Sax./Bar. Pos./Bass Kl.Tr. Bck. Gr.Tr.

Sax./Hr. Sax. Trp./Hr. Fag./Bass

6

⑪ + Fl. Kl./Alt-Sax. Fg./Th./1.Hr. Hr. Ten.Sax./3.-4.Hr./Bar. Bass Tamb.

6 D.S. al

⑫ Fl./Ob./Es-Kl./1.-3.Kl. Hr. Flh./Trp./Sax./Th. Pk. Fag./Pos. Bar./Bass Kl.Tr. Bck. Gr.Tr.

⑭ Sax./Th./Bar./Pos. Bass Kl.Tr. Bck. Gr.Tr.

⑬

Holz/Sax. ff Flh./Trp. Hr./Th./Pos. Bar./Bass Alt-Sax./Flh./Trp./Hr. Sax./Th./Pos. Pk. Bass-Kl./Fag./Bar-Sax./Bar./Bass