

Swing and Blues

Medley

Zusammenstellung u. Arr.:
RUDI SEIFERT-KRESSBRONN

Moderato-Swing-Tempo

Trumpet (Hiz. od lib. Hände klatschen)

Sax. Pos.

Bb7 Cm7 F6 Cm7 Bb7 Cm7 F Gb9 F9 Bb7 Cm7

① Take the A-Train (Billy Strayhorn)

mf Trp. m. Dpfr.

Sax. / Pos.

F6 Cm7 F Bb6

C9-5 Cm7 F7 Bb6

Bb C9-5 Cm7

© Nr. 1 by Tempo Music Inc. New York, USA, Eigentum für Deutschl. u. Österr.: EDITION TRUMPF GmbH 8219 Rimsting
by arranged by Campbell Connelly & Co. Ltd. London
Nr. 2 by Dechwood Music Corp. Hollywood, USA, Eigentum für Deutschl. u. Österr.: EDITION TRUMPF GmbH 8219 Rimsting
Nr. 3 by Editions Musicales Okay, Brüssel, Eigentum für Deutschl. u. Österr.: EDITION TRUMPF GmbH 8219 Rimsting
Nr. 4 by Jec Publ. Corp. Memphis/Tenn. Eigentum für Deutschl. u. Österr.: Palm C.R. ARENDT Verlag 8219 Rimsting
All rights for the world (excl. USA u. Canada) controlled by Palace Music Co. Ltd. London
Nr. 5 by Zodiak Music Corp. New York, USA, Eigentum für Deutschl. u. Österr.: EDITION TRUMPF GmbH 8219 Rimsting
Abdruck mit Genehmigung: STUDIO-VERLAG R. Seifert, D 7990 Friedrichshafen/B.

Bb6 Cm7 F7 Bb6 C9-5

Cm7 F7 Bb6 Bb+

Blues-Tempo
Walking an Whistling Blues
Hiz. (Picc.)
mf Holzblock
mf (Schiffen-
lotion) (lad. 12. Pfeifen) mf

Bb6 F7 Bb6 Eb9 Eb

Trp. Sax. Hiz. 3

Ab Eb Eb H7 Bb7

Trp. Soli. 3

H9 Bb7

Tutti 1a

F7 Bb6 Bb+ Eb6

C7 Cm7

mit Dpfr. Pos. mf

F7 Bb6 C9-5

Tutti 1b

Cm7 F7 Bb G7+ Cm7 F7 Bb6

C9-5 Cm7 F7

2

②

Eb6 Ab9 Eb6 Eb7

Ab9 Eb6 Eo

Fm7 Bb7 Fm7 Bb7 Eb

2a Trp. Sax. Tutti 3 3 3

Eb6 Ab9 Eb

3

Ab9 Eb

1. *Trp.*

2. *3* *2b* *3*

mf *Rhythm: Schritt-Imitation*

Dixie-Tempo

3. *KITTY (Yvon Debie)*

mf Sax / Picc.

5

3a

mf

7

mf

Tutti

6

4. *Blues-Tpo.* *4* *TUFF (Ace Cannon)*

Sax / Hlz. *ad lib. Ten. Sax Solo*

mf

Tutti

8

9

10

Manhattan-Spiritual (Billy Maxted)
Medium-Swing Tempo

ad lib. Hände klatschen

Sax. II/III.

5

5a

5b

5c

5d

5e

5f

5g

1.

2.

3.

+ 8va

Gm7 Gb9 Fm9/7 E9/5 Eb 6/9