

# Wärst du doch in Düsseldorf geblieben

Akkordeon  
(mit Gitarrebezeichnung)

DIXIE

Text: Georg Buschor, Musik: Christian Bruhn  
Bearbeitung: Adi Rinner

Wärst du doch in  
Düsseldorf geblieben. Schöner Play-boy, du wirst nie ein Cow-boy sein.  
Wärst du doch in Düsseldorf geblieben. Das wär besser für dich und für  
Düsseldorf am Rhein.  
1. Vers Gleich als ich ihn kommen sah dachte ich; Was will der da? Was will die-ser  
feine Mensch hier auf un-srer Ranch? Und er setzte sich auf's Pferd  
doch das Pferd war ver-stört. Und der Herr aus Ger-ma-ny flog in die Prä-rie

© Copyright 1968 by Edition Intro Gebr. Meisel GmbH., Berlin  
Für Österreich by Musikverlag Winkler & Harm OHG., Meisel-Produktion, Innsbruck

**B4105**  
Alle Rechte vorbehalten

## Akkordeon (mit Gitarrebezeichnung)

Ref: Wärst du doch in Düsseldorf geblieben. Schöner Play boy, du wirst nie ein Cowboy sein.  
Wärst du doch in Düsseldorf geblieben. Das wär besser für dich und für Düsseldorf am  
Rhein.  
2. Vers Doch er blieb vier  
Wochen hier und er war so nett zu mir Liebe auf den zweiten Blick groß war unser Glück  
A-ber heute denk' ich bloß: Wie werd' ich ihn wieder los. Al-les hat er  
falsch gemacht und ganz Texas lacht. Wärst du doch in Düsseldorf geblieben. Schöner  
Playboy, du wirst nie ein Cow boy sein. Ref: Wärst du doch in Düsseldorf geblieben. Das wär besser für  
dich und für mich und für Düsseldorf am Rhein.

**B4105**