

WARUM HAST DU NICHT NEIN GESAGT

Direktion in C

Pop-Beat (♩ = 124)

Musik und Text:
Maite Kelly / Götz von Sydow
Arrangement: Erwin Jahreis

Flt

Klar (Sax)

F

Csus4

F

Csus4

F

5 A Klar (Sax)

Trp 1 Soli

2. Tenor-Sax Soli (Bar)

F Hrn / Tenh 2+3

Dm

Bar-Sax / Git

Bb

Csus4

C

Musikverlag Bernhard Geiger
Rodacher Straße 6
96317 Kronach
Tel.: 09261-95553 Fax: 09261-61588

© Musik und Text: Maite Kelly / Götz von Sydow
Verlag: Accent Entertainment Verlag /
Die Koalition Musikverlag

Alle Rechte vorbehalten!
Fotokopieren
strengstens verboten!

Flt / Klar / Alt-Sax

13 B

Trp 1-3

Ten-Sax 1+2 / Tenh Bar

F Hrn / Tenh 2+3

Dm

Bs / Bar-Sax / Pos 2+3

17

Bb

Csus4

21 C

Flt / Klar / Ten-Sax / Hrn 1 (+ 8va bs)

Alt-Sax

Trp

Pos 1 / Tenh 1 / Bar

C5

Pos 2+3 / Bar-Sax

F Hrn 2+3 / Tenh 2+3

Bs

- 2 -

25

Dm

Bb

29 + Hrn 1 (8va bs)

+ Hrn 1 (8va)

C

F o. Hrn 1

33

Dm

Bb

- 3 -

37

Klar / Alt-Sax

Ten-Sax / Bar-Sax

Tenh 1 / Bar

+ Hrn 1 (8va)

C

F Hrn / Tenh 2+3

Bs / Pos 2+3

+ Flt

41

Dm

Bb

45 E Sax

Trp 1

Pos 1

Csus4

C

Bb

Hrn / Tenh 2+3

Pos 2+3 / Tenh 1 / Bar

Bs

- 4 -

49

+ Klar

Flt / Klar / Alt-Sax

+ Trp 2/3

cresc.

+ Pos 2/3

+ Ten-Sax

cresc.

F

Dm

Bb

o. Pos 2/3

53

cresc.

Flt / Klar

fp

Alt-Sax

Trp

Pos 1 / Tenh 1 / Bar

f

D.S. al

C

Csus4

C

fp

57

Flt

p

Klar / Alt-Sax / Hrn

Ten-Sax / Bar-Sax

Tenh 1 / Bar

p

Bb

Pos / Tenh 2+3

Bbm

F

Dm

p

Bs

- 5 -

61

Flt / Klar

Trp

+ Alt-Sax

o. Ten-Sax / Bar-Sax

+ Ten-Sax

o. Pos

Bb

+ Hrn / Tenh 2+3

C

Csus4

C

+ Bar-Sax

65

Flt / Klar / Ten-Sax / Hrn 1 (+ 8va bs)

Alt-Sax

Trp

Pos 1 / Tenh 1 / Bar

f

F

Pos 2+3 / Bar-Sax

Hrn 2+3 / Tenh 2+3

f

Bs

69

Dm

Bb

- 6 -

71

1.

+ Hrn 1 (8va bs)

C

+ Hrn 1 (8va)

F

o. Hrn 1

75

Dm

Bb

79

+ Hrn 1 (8va)

C

F

o. Hrn 1

- 7 -