

# Wenn im Tal die Glocken läuten

In The Chapel In The Moonlight

Direktion in C

Deutscher Text:  
Franz Baumann/Hans Bradtke  
*Moderato - Slow*

Musik und Originaltext: Billy Hill  
Bearbeitung: Hans Kolditz

Direktion in C

First system of the musical score, featuring piano accompaniment and saxophone parts. The piano part includes chords such as B, F7, B, F7, Dm, G7, Gm, Cm, F7, B, Cm, Eb, Eb7, B, Dm, Gm, F7, B, Eb, Eb7, B, Gm, and Cm. The saxophone part is marked with 'Sax. Th. Bar.' and 'Fig. Trp.'. Dynamics include mf and ff.

Second system of the musical score, featuring woodwind and string parts. The woodwind part includes 'Tutti ohne Holz', 'Holz', and 'Sax. Th. Bar.'. The string part includes 'Tutti' and 'D.S.'. Chords include Cm, Eb7, Gm, F7, Cm, Fm, Bb, Eb, Eb7/5+, B, Eb, Ab, Fm, Eb, Fm, Eb, Fm7, Eb, Eb, Gm, Cm, F, B7, Cdim, F7, and B6. Dynamics include ff, mf, and pp.

2394 © Copyright 1938 by Shapiro, Bernstein & Co., Inc., New York. Eigentum für alle europäischen Länder, mit Ausnahme von Groß-Britannien, Frankreich, Belgien, Monaco, Italien, Spanien, Portugal, Holland, Skandinavien und der französischen Schweiz: FRANCIS, DAY & HUNTER GmbH, Hamburg. Der Abdruck erfolgt mit Genehmigung der FRANCIS, DAY & HUNTER GmbH, Hamburg. Musikverlag Wilhelm Haller, 75 Karlsruhe 21, Sophienstraße 246. Alle Rechte vorbehalten.