

# Zehn kleine Negerlein

Direktion in C

Musik: trad.  
Arrangement: Steve McMillan

Slowly

mf

Tpts., Th., Sax

mf

rall.

Light Beat ♩ = ca. 86

Hrns

mf

Pos.

Holz

mf

Sax

simile

Haller Nr. 3364 © 1986 by Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Strasse 24, 76185 Karlsruhe. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

3

20

Musik: trad.  
Dr. fill in

Rockfeeling ♩ = ca. 112

ff

ff

Th. Flgh.

25

2

Direktion in C

Holz

mf

Hrns

Flgh., Th., Sax

mf

Pos.

Musik: trad.

10

15

Direktion in C

4

Light Beat ♩ = ca. 86

30

2x D.S.  
al  
Musik: trad.

Rockfeeling

langsam beginnen und dann Tempo steigern

ff

ff

Th. Flgh.

35

**Direktion in C**

5

*ff*

Sax., Trp.

Musik: trad.

1.

2.

*molto rit.*

45

*mf*

*rall.*

*mf*

*rall.*

Bergisches Notenstudio  
Hildegardswald

**Direktion in C**

7

20 Holz., Flg., Trp.

*mf*

E A B $\flat$

25

B $\flat$  F $^7$

**D** Bis zum Schluss immer schneller werden!

30

*ff*

Schinken!

F $^7$  B $\flat$  C $\flat$

35

Ei!

C $\flat$  G $\flat$ 7

40

Hr., Trp., Pos.

G $\flat$ 7 C $\flat$

6

**Die toten Hosen  
mit  
"Eisgekühlter Bommerlunder"  
(Tchiou, Tchiou)**

Musik: Nicanor Molinare  
Arr.: Norbert Studnitzky

$\text{♩} = 120$

*f*

E $\flat$ 7 A $\flat$  E $\flat$ 7 A $\flat$

**A**

5 Keyb. ad lib.

*p* 1 Sax., Trp. (Pos.)

A $\flat$  E $\flat$

**B**

10 (alle schreien)

*f* Schin-ken!

A $\flat$  A

15 (alle schreien)

*f* Ei!

A E $\flat$

**(HALTER)** Nr. 3365 © Copyright by Edition Formosa, Buenos Aires. © Copyright 1946 by Mondia Musik-Verl. GmbH.  
© Copyright 1948 und 1969 by WEST TON VERLAG GmbH, Frankfurt/Main, für Deutschland.  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von WEST TON VERLAG GmbH, Frankfurt/Main.  
Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Wilhelm Haller, Gönzlerstrasse 24, 76185 Karlsruhe. Alle Rechte vorbehalten.

**Direktion in C**

8

40 Holz., Flg., Trp.

*simile*

C Cdim G

45

*f* Schin-ken!

Ei!

D $\flat$  D $\flat$ dim A $\flat$ 7

50

Trp., Pos.

A $\flat$ 7 D $\flat$

**C**

55 Holz., Flg., Trp.

+ Hr.

D A7

60

60

A7

D

(H) (immer schneller werden!)

Schün-ken!

65

E♭

B♭7

B♭7

E♭

B♭7

E♭

70

B♭7

75

1.

2.

(Die Wdhig. kann ad lib. wegbleiben)

B♭7

E♭

E♭

B♭7

E♭

Bergisches Notenstudio  
Hückeswagen