

Direktion in C

Frei wie der Adler

Marsch

v. H. Steinbeck Op.61
eig. Bearbeitung

3 = 112 Holz 8va

Rhythm simile

FL/Picc. ff

Trp.

Basse

396 Wilhelm Halter, Musikverlag, Karlsruhe Baden Aufführungsrecht vorbehalten

Direktion in C

TRIO

Hz. 8va./Fligh.

Trp./Pos./Ten./Bar./Bs.

Hz. 8va./Fligh.

ff