Direktion in C

Pata Pata

Musik und Text: Miriam Makeba / Jerry Ragovoy
Arrangement: Roland Kreid

Afro Beat ♩= 98

1 E-Baß/Git./Barisax. *f* Drums pick up Pos. *mf*

5 Trpt./Flt. in Okt. Hrn./Tenh. *mf* Sax./Flgh. Sax./Flgh.

9 Sax./Hrn.

13 Trpt./Flgh. Klarin. Sax./Hrn. + Flt. 2.x tacet Pos./Tenh./Tb.

Nr. 3673 © 1976 by Budde Songs, Inc./ Abekam Music. Rechte für D/A/CH/Polen/Ungarn/Rumänien/Albanien/ehem. CSSR/ehem. Jugoslawien. UDSSR: Rolf Budde Musikverlag GmbH, Berlin (Edition Nordton)
Mit freundlicher Genehmigung: Musikverlag Halter, Gablonzer Str. 24 D-76185 Karlsruhe
Internet: http://www.halter.de E - mail: office@halter.de Alle Rechte vorbehalten

17 Holz Pos./Tenh. Trpt./Flgh./Hrn.

21 Trpt. Clap Klarin. Pos. 1.x tacet E-Baß/Git. *fp*

25 Sax./Flgh. Trpt. Holz

30 33 Trpt/Flgh. Sax. Pos./Tb.

34 Hrn./Tenh. 3

38 D.S. al ⊕

41 Hrn. *fp*

43 Holz Trpt./Flgh. Hrn./Tenh. Sax.

45 *fp* Sax.

49 51 4

52 Pos./Tenh.

56 *ff*