

Der Ambrosianische Lobgesang

nach der ältesten Aufzeichnung

von W. Voigt
Neubearbeitung v. Hugo Rudolph

Direktionstimme in C

Im ruhigen Zeitmaß

Fl.
Ob.
Tenorh.
Bass
Corn.
Fag.

Anmerkung: Bei besonderen Anlässen z. B. Weihnachtsfeiern, sollte möglichst ein feierliches Glockengeläut vorausgehen - wozu sich eine Schallplattenübertragung am besten eignet - und diese hinter dem Orchester oder Kulissen, wie aus der Ferne erklingt aufgestellt wird und während der I. Strophe ausklingt.

Wilh. Haller, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

Aufführungsrecht vorbehalten

460

Direktionstimme in C

Fl.
Ob.
Tenorh.
Bass
Corn.
Fag.

Zu dieser Blasmusikausgabe ist auch eine passende Männerchorausgabe erschienen