

Hänsel und Gretel

Ein Märchen mit Musik

Einleitung

Musik: E. Humperdinck
Bearb.: T. Reinau
Text: T. WipflerIsthaft $\text{♩} = 120$

Flöten *mf* *f*

Oboen *mf* *f*

Klarinette in Eb *mf* *f*

Klarinetten *mf* *f*

Baß - Klarinette *mf* *f*

Bassoon *mf* *f*

Altsaxophon in Eb *mf* *f*

Tenorsaxophon in Bb *mf* *f*

Baritonsaxophon in Eb *mf* *f*

Trp. / Flg. in Bb *mf* *f*

Hörn in Eb *mf* *f*

Tenor- / Bariton in Bb *mf* *f*

Posaunen *mf* *f*

Bässe *mf* *f*

Schlagzeug *mf* *f*

(Halter) 3523 © Copyright 1998 by Musikverlag Wilhelm Haller, Gohlitzer Strasse 24,
D - 76185 Karlsruhe. Alle Rechte vorbehalten.

Ein Männlein steht im Walde

Isthaft $\text{♩} = 120$

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Klar. Eb *mf* *f*

Klar. *mf* *f*

Baß - Klar. *mf* *f*

Fg. *mf* *f*

Alt. - Sax. *mf* *f*

Ten. - Sax. *mf* *f*

Bar. - Sax. *mf* *f*

Trp. / Flg. *mf* *f*

Eb Horn *mf* *f*

Th. / Bar. *mf* *f*

Pos. *mf* *f*

Bässe *mf* *f*

Schlagz. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Klar. Eb *mf* *f*

Klar. *mf* *f*

Baß - Klar. *mf* *f*

Fg. *mf* *f*

Alt. - Sax. *mf* *f*

Ten. - Sax. *mf* *f*

Bar. - Sax. *mf* *f*

Trp. / Flg. *mf* *f*

Eb Horn *mf* *f*

Th. / Bar. *mf* *f*

Pos. *mf* *f*

Bässe *mf* *f*

Schlagz. *mf* *f*

Erzähler: Vor einem großen Wald wohnte ein armer Holzhacker mit seiner Frau und seinen zwei Kindern.
Der Junge hieß Hänsel und das Mädchen Gretel. Es war gerade eine große Teuerung übers Land
gekommen und die Eltern machten sich Sorgen, wie sie ihre Fünftlinge ernähren sollten.Vater: "Was soll aus uns werden? Wie können wir unsere armen Kinder ernähren, da wir für uns selbst nichts
mehr haben?"Mutter: "Weißt du was, Mann, wir wollen morgen in aller Frühe die Kinder hinaus in den Wald führen, dort wo er
am dunkelsten ist. Dort geben wir ihnen ein Stückchen Brot, gehen an unsere Arbeit und lassen sie allein.
Sie finden den Weg nicht mehr nach Hause, und wir sind sie los."Vater: "Die armen Kinder. Sie dauern mich. Bevor wir aber alle vier verhungern, wollen wir sie lieber in den
Wald schicken, vielleicht ist der liebe Gott mit ihnen."

Fl. *f* *mf*

Ob. *f* *mf*

Klar. Eb *f* *mf*

Klar. *f* *mf*

Baß - Klar. *f* *mf*

Fg. *f* *mf*

Alt. - Sax. *f* *mf*

Ten. - Sax. *f* *mf*

Bar. - Sax. *f* *mf*

Trp. / Flg. *f* *mf*

Eb Horn *f* *mf*

Th. / Bar. *f* *mf*

Pos. *f* *mf*

Bässe *f* *mf*

Schlagz. *f* *mf*

9

Hänsel: "Gretel, sei doch nicht so schreckhaft, das sind doch nur die Gänse."

10

[illegible]

11

12

13

1

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for a piano and includes parts for various instruments and a vocal solo. The instruments listed on the left are: Fl (Flute), Ob (Oboe), Klar. Eb (Clarinet in E-flat), Klar. (Clarinet), Bass-Klar. (Bass Clarinet), Fg (Fagott/Bassoon), Alt. - Sax. (Alto Saxophone), Ten. - Sax. (Tenor Saxophone), Bar. - Sax. (Baritone Saxophone), Trp. / Flgh. (Trumpet / Flugelhorn), Eb Hrn. (E-flat Horn), Th. / Bad. (Trombone / Baritone), Pos. (Posaune/Tuba), Bässe (Basses), and Schlgrg. (Schlagzeug/Drums). The score is divided into two systems. The first system includes measures 1 through 10, and the second system includes measures 11 through 20. The music is written in 4/4 time and features a variety of musical notations, including dynamics (f, p), articulation (accents), and a vocal solo section for the Flute. The score is watermarked with "SAMPLE PAGE" diagonally across the page.

17

Hänsel: "Ich will ein Stück vom Dach, du kannst vom Fenster essen, das schmeckt süß."

16

18

Hänsel: "Psst, Gretel. Ich bin hinter euch. Laß sie die Ofentür öffnen, dann schieben wir sie anstelle von uns hinein. - Los, jetzt !!!"

Einsatz auf Zeichen (nur Schlagzeug)

Erzähler: Hänsel und Gretel waren glücklich, daß sie frei waren und tanzten froh umher. Im Haus der Hexe fanden sie Perlen und Edelsteine, die sie sogleich mitnehmen. Der weiße Vogel kam wieder und sie folgten ihm hüpfend und tanzend bis zu ihrem Elternhaus, wo sie von ihren verzweifelten Eltern überglücklich empfangen wurden.

Jetzt hatten alle Sorgen ein Ende.

Abendsegner

Sehr ruhig ♩ = 68

19

20

21

22

Fl.

Ob.

Klar. Eb.

1/2 Klar.

3. Klar.

Baß - Klar.

Fg.

Alt. - Sax.

Ten. - Sax.

Bar. - Sax.

Trp. / Flgh.

Eb Hrn.

Th. / Bar.

Pos.

Bässe.

Schlgz.

Fl.

Ob.

Klar. Eb.

1/2 Klar.

3. Klar.

Baß - Klar.

Fg.

Alt. - Sax.

Ten. - Sax.

Bar. - Sax.

Trp. / Flgh.

Eb Hrn.

Th. / Bar.

Pos.

Bässe.

Schlgz.

Fl.

Ob.

Klar. Eb.

1/2 Klar.

3. Klar.

Baß - Klar.

Fg.

Alt. - Sax.

Ten. - Sax.

Bar. - Sax.

Trp. / Flgh.

Eb Hrn.

Th. / Bar.

Pos.

Bässe.

Schlgz.

Fl.

Ob.

Klar. Eb.

1/2 Klar.

3. Klar.

Baß - Klar.

Fg.

Alt. - Sax.

Ten. - Sax.

Bar. - Sax.

Trp. / Flgh.

Eb Hrn.

Th. / Bar.

Pos.

Bässe.

Schlgz.

Fl.

Ob.

Klar. Eb

1/2 Klar.

3. Klar.

Baß - Klar.

Fg.

Alt - Sax.

Ten - Sax.

Bar - Sax.

Trp. / Flg.

Eb Hrn.

Tbn / Bar.

Pos.

Bläse

Schlggr.

rit.

HHH