

Largo ($\text{♩} = 52$)

Flgh. Solo ad lib.

pp *f* *pp* *p*

Allegro con fuoco ($\text{♩} = 152$)

f *ff* *f* *ff* *f*

Meno **Im Tempo** (**Allegro con fuoco**)

f *ff rit.* *f* *f* *f* *f*

Der Barbier von Sevilla

1. Trompete in Bb
(1. Flügelhorn)

Ouvertüre

Musik: Gioacchino Rossini
Bearb.: Thorsten Reinau

[illegible]

Die vier Jahreszeiten

Musik: Antonio Vivaldi
(1678–1741)
Bearb.: Norbert Studnitzky

Trompete / Flügelhorn
I in B

Allegro

[illegible]

Hymne und Triumphmarsch

aus "AIDA"

1. Trompete in Bb
(1. Flügelhorn)

Guiseppe Verdi

Bearbeitung: Thorsten Reinau

Allegro moderato

Cantabile

ff

p

Marcia

div.

ff

Themen aus "Die Moldau"

1. Trompete in B $\flat$
(1. Flügelhorn)Musik: Friedrich Smetana
(1824 - 1884)
Bearb.: Hans Kolditz

Allegro comodo non agitato

A dolce

1. Trompete in B $\flat$
(1. Flügelhorn)

Allegro comodo non agitato

A dolce

10 20 30 35 40 45 50 60 65 80 90 100

pp p mf sfz ff

B

C l'istesso tpo.

D

E Piu moto

F