

Micky-Maus-Story

Solo für Es-Klarinette oder Piccolo-Flöte

Direktion in C

Klaus Wüsthoff

2 Takte = 4 sec. ♩ = 120

Gliss. *tr.* Gliss.

p *fp* *mf*

Triangel (Hi-Hat)

p Schlagzeug

2 Holzblocke

1

f

Hi-Hat

Horn/Fagott

2

p

Oboe (Klar.)

(Drums-Rhythm.)

Pos.(Cup)

025 © Copyright MCMXXXI by Edition aVa. Alleinauslieferung Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

3

mf

Sax./Hr. Trpt.(Dpfr.) Hr./Flg. Trp.

Bom Pos.(Wah-Wah) Bbm7 *f* Bbm7 *p*

Tuba

Gliss.

4

Flexaton

ff

(Holz 8va) Klarinetten

Drums-Rhythm

f Ab6

Baß

5

ff

Pos.(Wah-Wah) (Holz 8va) Klar. Pos.(Wah-Wah)

f *f* *f* *f*

Bbm7

8va bassa

2

Direktion in C

2

f *f* *f*

Sax./Hr. Klar. Klar.

f Ab6 Swing-Stil Pos.(Cup)

Rhythm.

3

ff

Pos. Thn./Basson/Hr. Trpt.(Spitz-Dpfr.) Klar.

f *f* *f* *f*

Tuba Bbm7 Sax. Tuba Pk.

4

f *f* *f*

Sax./Hr. Picc. Fl.

f Ab6 *mf*

Rhythm.

4

Direktion in C

5

ff *ff* *ff*

Hr. Trpt.(Spitz-Dpfr.) Sax. Trpt.

Pos.(Spitz Dpfr.) Tuba

(Trpt.)

6

p *p* *p*

Xyloton/Flöte Alt-Sax Glockenspiel

Duck-Call (Emmeru) „fragend“ Fagott/Hr.

7

Slow-Feeling

soff *G6* *f* *G6*

Picc. Fl. Trp.

(Rhythm.)

7

Fl. Glockenspiel
Trpt.
F6
mf
G6
E-6

Alt-Sax (Klar.) Solo
Sax.
dolce

Solo
Fl.
mf

Glockenspiel
Bb-6
Ab6

Pos. (Velvet)
G6
E-6
D4/7/9
Tuba
Duck-Call
"heftig"

9

Alt-Sax (Klar.)
Hrn.
G6
E-6
G6
Eb6

10

Tenorsax (Klar.)
Vibrate
f

8

Trpt. Dpfr.
Fl. Pic. 8va
dolce p

Glockenspiel
Klar./Sax.
"Soft-Sound"
pp

Tim./Fg.
Bb6
Ab6

Rhythm.

11

Solo
Trpt.
f

Alt-Sax
Tutti
ff

Schlagzeug Hi-Hat/Holzblock
(Samba-Feeling)

Trpt.
F7
Pos.
C7

Trpt./Sax.
ff
C7
Tuba

12

8va
f

Fl. (Klar.)
Oboe (Klar.)
Fg. (3 Klar.)
mf
Triangel
2 Holzblocke

14

Holz
Glockenspiel
gr-Bk.

13

8va
Tutti
ff

Fl. Glockenspiel
Xyl. (Klar.)
Tutti
ff