

Zusammenstellung  
und Bearbeitung:  
Hans Auer-Ansbach

## Selection

**Direktion in C**

**Cha - Cha** (4 Takte = 8 Sek.)

[illegible]

① In a little spanish Town

**Holz / Sax**

**Blech**

**Holz Sax.**

**Chord Symbols:** B $\flat$ , F7, B $\flat$ , F7, F7/5, A, B $\flat$ , B $\flat$ , F7, B $\flat$ , F7, G, G7, C9

 3218 Nr. 1 © Copyright 1926 renewed 1954 Leo Feist Inc and Warock Music Inc, USA. Reproduced by Permission of Columbia Pictures Publications, Redwood Music Ltd. and International Music Publications. Mit freundlicher Genehmigung. Musikverlag Wilhelm Halter, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

### Direktion in C

10

**Direktion in C**

Trp.

*f*

Ab Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7 Ab Eb7

Tutti *f*

Pos.

Ab Ab9/6 Ab9 Db9 Db6 Ab9/6 Ab9 Db6

△ Toms

△ Holz Sax.

③ Cocktails for Two

Blech

Pos.

Db Ab7/5+ Db Ab7 Ab7 Ebm7 Ab7 Ebm7 Ab7 Ebm7 Ab7

1

△ Holz/Sax.

2

Tutti *f*

Pos.

Sax

Db6 Abm7 Db7/5 Db Gb7 Gb

Holz/Sax.

Trp. subito

Pos.

Nr. 3 © Copyright 1934 by Famous Music Corp. Copyright renewed 1961 by Famous Music Corp. New York, USA. Melodie der Welt. J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main für Deutschland und Österreich. Mit Genehmigung von Melodie der Welt, Josef Weinberger Bühnen- und Musikalienverlag GmbH, Wien für Österreich.

## Direktion in C

Holz/Sax.  
 Blech.  
 Tutti  
 ff  
 Pos.  
 Trp.  
 Sax.  
 Pos.

Ab D<sup>b</sup> Ab7/5 D<sup>b</sup> Ab<sup>7</sup> Ab<sup>6</sup> Ab7 Ebm7 Ab7  
 Ebm7 Ab7 D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>6 D<sup>b</sup>6 Eb Eb  
 Eb Eb D<sup>b</sup> Eb7 Ab Ab Ab  
 Eb7 Ab<sup>6</sup> Ab<sup>6</sup> Eb7 Eb7 Ab  
 Ab7 D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>m Ab

Nr. 4 © Copyright 1958 by Raleigh Music Inc., New York. Für Deutschland: Peer Musikverlag GmbH, Hamburg.

## Direktion in C

Pos. - Soli  
 Pos.  
 Holz/Sax.  
 Tutti  
 ff  
 Trp.  
 Sax.  
 Pos.  
 Sax.  
 Pos.

F F B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 Eb Ebm  
 B<sup>b</sup> C7 F<sup>9</sup>/9  
 F B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>  
 F<sup>9</sup> F7 F<sup>9</sup> F<sup>9</sup> B<sup>b</sup>  
 F<sup>9</sup> F7 F<sup>9</sup> B<sup>b</sup> C<sup>9</sup> B<sup>b</sup>6

## Direktion in C

Holz/Sax.  
 Blech.  
 Tutti  
 Trp.  
 Sax.  
 Pos.  
 Trp.  
 Sax.  
 Pos.

B<sup>b</sup>7 Eb7  
 Ab Ab  
 Eb7 Ab G Ab A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>  
 B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F<sup>9</sup> F<sup>9</sup> B<sup>b</sup> H<sup>9</sup> F7