

Gut gemixt!

Ein Walzer-Tanz- und Stimmungspotpourri

Heinz Egidius

bearb. Paul Meinhold

Direktionsstimme in C

Direktionsstimme in C

Teil I

Holz
Blasch
Bässe



1 Einmal am Rhein v. Willi Ostermann

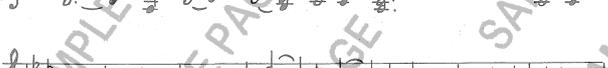
mf



Holz
High



cresc.



cresc.



Holz
Blasch



2 Heute blau und



morgen blau v. Franz Wendhof



Holz



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



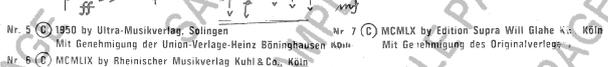
Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Tromp.



Holz
Blasch



Holz
Blasch



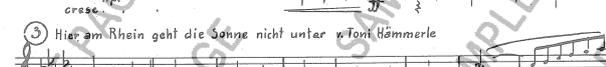
Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



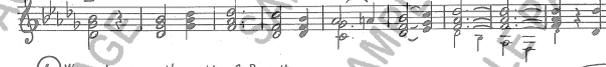
Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



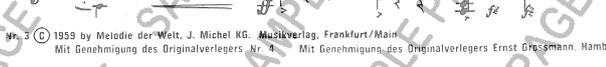
Holz
Blasch



Holz
Blasch



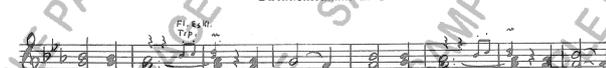
Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



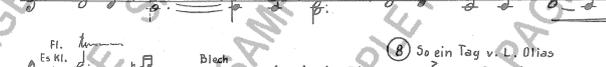
Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



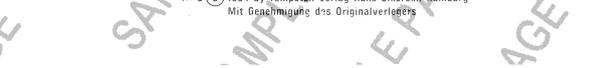
Holz
Blasch



Holz
Blasch



Holz
Blasch



Nr. 1 © 1929 by Willi Ostermann Verlag, Köln a. Rhein
Mit Genehmigung des Originalverlegers
Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden 1033

Nr. 2 © 1949 by Arcadia-Verlag GmbH, Hamburg
Mit Genehmigung des Originalverlegers
Auführungsrechte vorbehalten

Nr. 3 © 1959 by Melodie der Welt, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main
Mit Genehmigung des Originalverlegers Ernst Grossmann, Hamburg

Direktionsstimme in C

Tutti



5 Wenn das Wasser im Rhein goldener



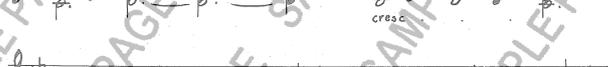
Wein war v. Werner Stamm



cresc.



cresc.



6 Du darfst mich lieben für drei tolle Tage von



Lonsdorfer Hammer.



Holz



Holz



Holz



Holz



Holz



Holz



Holz



Holz



Holz



Nr. 5 © 1950 by Ultra-Musikverlag, Solingen
Mit Genehmigung der Union-Verlage-Heinz Böhninghausen Köln

Nr. 7 © MCMLX by Edition Supra Will Glahe v. Köln
Mit Genehmigung des Originalverlegers

Nr. 6 © MCMLIX by Rheinischer Musikverlag Kuhl & Ca., Köln
Mit Genehmigung des Originalverlegers

Direktionsstimme in C

Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Fl. Es Kl.



Nr. 8 © 1954 by Tempton Verlag Hans Sikorski, Hamburg
Mit Genehmigung des Originalverlegers