

Melodien für Millionen

Großes Polpouri

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Hans Kolditz

Direktion in C

Andante maestoso $\text{♩} = 78$ Allegro $\text{♩} = 138$

Tutti

15 **Walzer tpo.** Trp. 20 ① **Florenz hat schöne Frauen**
Klar./Flg./Th./Al./Sax.1 (Suppe)

25 **Fl. Trp.** 20

35 **Tutti**

40 **tenuto**

Nr. 1 © Copyright 1990 by Musikverlag Wilhelm Heller. Mit freundlicher Genehmigung. Musikverlag Wilhelm Heller, Gebelitzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21.

3

Direktion in C

90

Tutti

95 **rit.**

Allegro $\text{♩} = 138$

100 **105** ③ **Ja, das**
Tutti Flg. Klar.1

Temperament (Raymond)

110 **115**

Holz / Flg.

120

Nr. 3 Mit Genehmigung des Originalverlages Albert Bensefeld, Berlin © Copyright 1990 by Albert Bensefeld, 1000 Berlin 38, Nachdruck verboten. Aufführungsrechte, Arrangements-, Vorveröffentlichungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. Mit freundlicher Genehmigung. Musikverlag Wilhelm Heller, Gebelitzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

45 **a tempo** **rit.** **a tempo**

55 **Tutti**

60 **Fl. Klar.**

65 **70**

Andante $\text{♩} = 80$

75 **3** **2** **Du sollst der**
Pos. Solo

Kaiser meiner Seele sein / R. Stolz

80 **85**

Nr. 2 © Copyright 1916 by Dreiklang-Dreimasken-Verlag.

4

Direktion in C

125 **Fl. / Klar. 1**

Tutti

130

Holz / Flg.

135

Sax.

140 **Tutti**

145

Andante $\text{♩} = 64$

150 **4** **Schön ist jeder Tag (Meisel)**
Fl. Trp. / Th.

155

Klar.

160

Pos.

Nr. 4 © Copyright 1933 by Edition Meisel & Co. GmbH, Berlin.

Direktion in C

165 Klar./Fl. *animato* Fl. *animato*

170 *a tempo* *Grandioso* Tutti *a tempo* 175

180 *Marschtempo* rit. 185

190 Holz/Fl. ⑤ *Glückliche Reise (Küneneck)* 195

190 Trp. 195

Nr. 5 © Copyright 1954 by Ralph Marie Siegel Musikedition, München.

Direktion in C

200 Fl./Klar. Trp. *animato* Sax./Hr. (Pos./Hr.)

205 Tutti 210

215 220