

v. Johann Strauß Op. 388
bearb. v. Fr. Weingärtner

622

Aufführungs- und Vorbehalten

Direktionsstimme in C

3

Ne2

•

Direktionsstimme in $\cup$

Tempo di Valse. d = 6-Klar. 1
Fltr. 1

Pk.
Gr. Tr.
m. Bck.

Klar. Trp. 1 Trp. 2 Fl. 1 Ob.
Fltr. 1 Fltr. 3
Thr. 1 Thr. 2 (Tenor)
Klar. 2/3

Nr. 1

Bar. Fag. 1

Pist. p

Fltr. 2
Klar. 2/3
Trp. 2

Trp. 3, Thr. 7

Pos.

Kl. Tr.

Thr. 1, ten.
Klar. 3

Pos.

mf

DOCOrit.
Fl. 1 Ob.
Klar. 2/3

pk. Wirbel

atempo

pk.

Fl. 1 Ob.
Klar. 2/3

poco rit.

1. tempo

12. atempo

Klar. Ob.
Fltr. 1

Fltr. 2, Klar. 2/3
Trp. 2/3, Hr.

D Trp. 1 (8va höher)

Fltr. 2 p
Fag. 1

Thr. 7

Kl. Tr.

pk.

Direktionsstimme in C

4

[illegible]

