

Aufführungsrecht vorbehalten

3

Direktion in C

Direktion in C

u. Picc.
Pos. gehalt. Akk.
GrTr. m. Bek.

B-Klar. Alt u. Ten-Sax.
Thr. 1, Bar. Fag. 1

Fl. Es-Klar.
Pist.

Coda

f *espr.*
Pist.

Pos. 1/2 ten.

Bässe
Fag. 2, Pos. 3

Fl. Es-Klar.
Pist.

Thr. 1/2

Pos. 1/2 ten.

Glock.

Fl. Es-Klar.
Pist.

Thr. 1/2

Pos. ten.

Glock.

Tutti m. Picc.

Bar-Sax.

Pk. Schlz.

Tutti m. Picc.

ff

Pk. Schlz.

ohne Picc. u. Ob.

p

Pk. Kl.Tr.

u. Picc. u. Ob.

ff Tutti

Pk. Schlz. (m. Bek.)

alle Klar.

Fl. Picc. u. Ob. 2

poco

pp sub.

cresc.

Schlz. Wirbel *pp cresc.*

poco *rit.*

a tempo

ff Thr. Pos. Bar.
Fag. Bässe

m. Bek. marc.

ff

Pk. Kl.Tr. Solo (Wirbel)

